

العدد 12289
الأحد 11 شوال 1442هـ . 23 مايو 2021 . السنة 33 Sunday 11 Shawwal 1442 23 May 2021 Vol 33

الراشد:
لم نمنع الاتحاديين

أبرز تصريحات الراشد

- جرى التواصل مع حامد البلوي
- تم طلب موافقة العين على نقل المباراة
- لم يحضر الاتحاديون الموافقة
- يوافق تاريخ المباراة مواجهة النصر والوحدة في الشرائع
- نقف على مسافة واحدة من الجميع

جدة . ماجد هود

تلعب مباراة الاتحاد والعين ضمن منافسات الجولة الـ 29 على الملعب الرديف لمدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، كما كان مقررًا لها سابقًا.

وأكد أحمد الراشد، رئيس لجنة المسابقات في رابطة الدوري السعودي للمحترفين، أنهم يقفون على مسافة واحدة من جميع الأندية السعودية، فيما يخص مبارياتها والملاعب المحتضنة لها.

وقال الراشد لـ "الرياضية": "لم نمنع الاتحاد من لعب مواجهته مع العين على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في الشرائع خلال الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وتواصلنا مع النادي الغربي فور تأكدنا من أن مباريات الجولة لن تجرى في وقت واحد كما كان في السابق، على أن يكون للاتحاديين حرية اختيار ملعب المواجهة، خاصة أنهم يلعبون مواجهاتهم في الشرائع".

وأضاف: "تحدثت مع حامد البلوي، المدير التنفيذي لنادي الاتحاد، وقلت إننا لا نمانع بأن تجرى المباراة قبل الموعد بيوم، ولكن بشرط أن تأتوا بموافقة نادي العين، وهذا شيء طبيعي في ظل ظروف الطيران وأمور أخرى، كما أن اللجنة لا تريد أن تتسبب في إرباك لأي من الطرفين، خاصة وأن المواجهة تم تحديدها مسبقًا على الملعب الرديف لمدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة".

الراشد

واختتم الراشد حديثه لـ "الرياضية": "الاتحاديون لم يأتوا بموافقة نادي العين على نقل المواجهة للشرائع، مما دعانا إلى تثبيتها على رديف الجوهرة".



90
دقيقة يا زعيم.. والشهراني يعود

صورة التقطت أمس لسلمان الفرج قائد فريق الهلال في الحصة التدريبية الأخيرة قبل مواجهة التعاون اليوم ضمن منافسات الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي - الهلال)

الرياض . عبد الإله المرحوم

يفصل تتويج الهلال بلقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين للمرة الثانية على التوالي 90 دقيقة في لقائه اليوم أمام التعاون، ضمن منافسات الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في حال تحقيقه الفوز.

من جهة أخرى، بينت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن ياسر الشهراني، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، بات جاهزًا للمشاركة مع فريقه أمام التعاون اليوم.

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن الجهاز الطبي في النادي العاصمي فضَّل إراحة اللاعب الدولي عن مران أمس الأول، حتى يكون أكثر جاهزية، قبل أن يشارك في المران الأخير بجاهزية تامة.

وخضع الشهراني الخميس الماضي لكشف طبي على موضع إصابته أسفل الظهر بهدف الاطمئنان، حيث سبق أن تعرض لها خلال مواجهة فريقه أمام الباطن الماضية، وشارك في مباراة الأهلي واستبدل في الشوط الثاني بهدف إراحته.



سيميوني
بطل 2021

13

النصر يرسل
لاعبيه إلى أمريكا

الرياض . بندر العتيبي

يخضع ضاري العنزي، ويحيى النجعي، لاعبي فريق النصر الأول لكرة القدم، لتجربة ميدانية لمدة شهر مع فريق لوس أنجليس الأمريكي، حسبما كشفته لـ "الرياضية" مصادر خاصة، بهدف اختبارهما قبل الإعلان الرسمي عن احترافهما في صفوفه.

وسيغادر الثنائي إلى الولايات المتحدة الأمريكية اليوم، بعد موافقة إدارة النصر على خوض اللاعبين التجربة الاحترافية.

يذكر أن يحيى النجعي، وضاري العنزي مثَّلا منتخب صقور المستقبل السعودي للابتعاث في إسبانيا، العام الماضي، قبل عودتهما إلى النصر في الموسم الجاري.

3

الميزاني:
النصر وصفة السعادة
4

أحمد الحامد
16
باقون
وإن رحلوا

4
يتنافسون
على الآسيوي
5


سعد المهدي
6
ما زال
البحث جاريا

يوفنتوس
يستهدف جريزمان
13

أمينة:
شخصية زينب طورتني
15


بدر السماري
7
الليجا
وعاصمة أوروبا..!



السعر: السعودية 2ريال - الكويت 150فلس - الامارات 2درهم - عمان 200بيزة - قطر 2ريال - العراق 500فلس - البحرين 200فلس - الاردن 300فلس - الجمهورية اليمنية 40ريالا - سوريا 4ليرات - لبنان 1000ليرة - مصر 3جنيه - تونس 250مليم - المغرب 3درهم - الجزائر 1دينار - السودان 100جنيه - موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



صورة التقطت أمس للجزائري عبد المجيد بولحية مدرب المنتخب السعودي لرفع الأثقال مع اللاعبين بعد وصولهم إلى أوزبكستان للمشاركة في بطولة العالم (المركز الإعلامي - اتحاد الأثقال)

أحد
بطل البراعم

مشوار أحد في الدوري

- دور الـ 32 فاز على عكاظ
- دور الـ 16 فاز على الباطن
- دور الـ 8 فاز على الأخدود
- دور الـ 4 فاز على الأنصار
- النهائي فاز على حطين

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

انتزع فريق أحد لكرة القدم للبراعم، تحت الـ 13 عامًا، بطولة السعودية للبراعم لأندية الدرجة الأولى، عقب فوزه أمس، على نظيره حطين، في المباراة النهائية على ملعب مدينة الملك فيصل الرياضية في جازان.

وسجل هدف أحد الوحيد في المباراة راكان المطيري عند الدقيقة الـ 24.

ويشرف على تدريبات فريق أحد معاذ الغامدي، المدرب السعودي.

وصعد فريقا أحد وحطين إلى الدوري الممتاز للبراعم تحت الـ 13 عامًا.

الطريفي
يقود تقنية الفيديو

عرعر . أنور قمقوم

اختير أمين إبراهيم الطريفي الحكم الدولي للمشاركة كـ "حكم تقنية الفيديو" في دوري الأمم للكرة الطائرة 2021، التي تنطلق في الـ 25 من شهر مايو الجاري، وتستمر حتى نهاية شهر يونيو المقبل بمشاركة 32 منتخبًا عالميًا للكبار، بواقع 16 منتخبًا للرجال و16 منتخبًا للسيدات، وذلك خلال البطولة التي تقام في مدينة ريميني الإيطالية.


الطريفي

ويُعد الطريفي المدير الفني للحكام في السعودية من أبرز الحكام السعوديين، حيث بدأ التحكيم على المستوى الدولي في العام 2000م، قبل أن يبدأ مسيرته العالمية من كازاخستان بعد ذلك بثمانية أعوام.


الأثقال يدخل التحدي العالمي



اليوم.. انطلاق البطولة بمشاركة 244 رباعا ورباعة في أوزبكستان

الرياض . حسام النصر

يشارك المنتخب السعودي الشاب لرفع الأثقال في بطولة العالم تحت 20 عامًا، والتأهيلية لدورة الألعاب الأولمبية في طوكيو، التي تنطلق منافساتها اليوم وحتى الـ 31 من مايو الجاري في طشقند العاصمة الأوزبكية، بمشاركة 244 رباعًا ورباعة يمثلون 53 دولة.

واختار الجزائري عبد المجيد بولحية، مدرب المنتخب السعودي، أربعة لاعبين للمشاركة في البطولة وهم حسن البحراني وعلي العثمان وحسن آل رضي ونواف المزيدي.

ويفتتح الأخضر السعودي مشاركته الآسيوية غدًا من خلال الأدوار التمهيدية من خلال مشاركة جميع الرباعين السعوديين.

من جانب آخر، يدخل الرباعان سراج آل سليم ونواف المزيدي معسكرًا إعداديًا في أوزبكستان ضمن خطة الإعداد الخاصة بالأولمبياد في طوكيو.

صورة التقطت أمس للإسباني لويس فونسيكا مدرب المنتخب السعودي لكرة قدم الصالات أثناء حديثه في المؤتمر الصحفي بمرافقة ناصر الحارثي لاعب المنتخب (المركز الإعلامي - اتحاد القدم)

أخضر الصالات
يواجه الإمارات

الرياض . حسام النصر

يواجه المنتخب السعودي الأول لكرة قدم الصالات اليوم نظيره الإماراتي في ثاني مواجهات الجولة الثانية على حساب المجموعة الثانية في بطولة كأس العرب لكرة قدم الصالات.

وأنهى الأخضر السعودي تدريباته النهائية أمس على الصالة الفرعية لمدينة حسن مصطفى الرياضية بقيادة الإسباني لويس فونسيكا، الذي اعتمد على تدريبات لياقية وبدنية، قبل أن يختتم التدريب بمناورة كروية على كامل الملعب.

من جانبه، أكد الإسباني فونسيكا، المدرب، على أهمية وصعوبة المباراة نظرًا لما يملكه المنتخب الإماراتي من إمكانيات وعناصر مميزة وقوية.

وأضاف: "المنتخب الإماراتي سيدخل اللقاء رغبة في تعويض خسارته الماضية والحفاظ على حظوظه في التأهل للدور المقبل".

العتيبي
يفحص الجواد مون سبيس

الرياض . هاني السليس

أنهى عبد الله العتيبي، الفارس السعودي، الفحص البيطري الخاص بجواده مون سبيس، قبل المشاركة اليوم في بطولة العالم للقدرة والتحمل، في بيزا المدينة الإيطالية.

ويشارك العتيبي في البطولة العالمية، ممثلًا للاتحاد السعودي للفروسية، وسط مشاركة 138 اتحاد فروسية من اتحادات دول العالم في سباق فئة الـ 3 نجوم لمسافة 160 كم.

وتلعب البطولة حسب الأنظمة الجديدة الخاصة بسباق القدرة والتحمل، التي تشترط تأهل الفارس والجواد مرتين على الأقل للمسافة والفئة نفسهما في يوم واحد، ويكون أحد السباقين بالجواد نفسه.

واجتاز العتيبي سباقات الثلاث نجمات ليوم واحد، التي نظمت في "رماح 2015م، القصيم 2018م، وأخيرًا الخالدية 2021م".



صورة التقطت أمس لعبد الله العتيبي الفارس السعودي أثناء الفحص البيطري لجواده مون سبيس قبل المشاركة العالمية (المركز الإعلامي ـ اتحاد الفروسية)



3 مدن تحتضن البلياردو

الرياض . حسام النصر

تحتضن مدن الرياض ومكة المكرمة والخبر منافسات بطولات لعبتي البلياردو والسنوكر خلال شهر يونيو المقبل.

وكشف اتحاد البلياردو والسنوكر عن البرنامج الزمني للربع الثاني للموسم الرياضي 2021م، والتي تبدأ في الثالث من يونيو المقبل ولمدة ثلاثة أيام.

وتنطلق بطولة الماستر الثانية للكبار والناشئين للبلياردو في الرياض من 5ـ10 يونيو، وفي الثاني عشر من الشهر نفسه تستضيف مدينة الخبر بطولة الصالات والأندية الرياضية للبلياردو، وعلى التوالي بطولة الماستر الأولى للسنوكر "جدة"، بطولة الاتحاد للسنوكر "جدة"، وأخيرًا بطولة الاتحاد للبلياردو "جدة".

جالتيير.. خطوة على اللقب

محلي | عربي | عالمي

الرياض . مازن العسرج

يتطلع الفرنسي كريستوف جالتيير إلى حسم أمر تتويج فريقه ليل الفرنسي الأول لكرة القدم بلقب الدوري اليوم، وذلك عندما يحل ضيفًا على نظيره أنجيه في ختام مباريات الدوري. ومنذ فوز ليل بلقبه الثالث في العام 2010 فشل الفريق في الفوز بلقب الدوري، قبل أن يصبح جالتيير على بعد خطوة وحيدة من الفوز باللقب الرابع في تاريخ النادي. وحضر كريستوف إلى تدريب ليل مطلع العام 2017 بعد تجريبية وحيدة كمدرب كانت مع نادي سانت إتيان الفرنسي.

- 2001 مساعد مدرب مرسيليا الفرنسي
- 2004 مساعد مدرب العين الإماراتي
- 2008 مساعد مدرب أولمبيك ليون الفرنسي
- 2010 مدرب سانت إتيان الفرنسي

كريستوف جالتيير
مدرب فريق ليل الفرنسي

تشكيل
لجنة المواهب

عرعر . أنور قمقوم

أعلن الدكتور خالد الزغيبي، رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة، عن تشكيل لجنة لتطبيق المعايير الفنية على المرحلة الأولى من مهرجان البراعم "بطولة نجوم المستقبل".

وشملت قائمة اللجنة التي يترأسها سعد الرويس، نائب رئيس الاتحاد، وعضوية حسين سليسي، نائب رئيس اللجنة الفنية، والعقيد علي الشيخي، عضو اللجنة الفنية، ونايف العبيد، المدير التنفيذي، وسيف السيف، مقرر اللجنة الفنية، وعبد الله النافع، سكرتير إدارة المنتخبات، وزيدانكو كرابوفيك، خبير الفئات السنية ومحمد بن الشيخ، مدرب المنتخب السعودي للشباب.

شرفي يشتري تذاكر الباطن وضمك

الدمام ـ وليد الصيعري

تكفل رفيدان الرفيدان، رئيس الغرفة التجارية في حفر الباطن والعضو الذهبي في نادي الباطن، بشراء جميع تذاكر مواجهة الباطن وضيفه ضمك، والتي ستقام بعد غد على ملعب الباطن في حفر الباطن، في الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ومنحها للجماهير من أجل دعم الفريق في المواجهة الحاسمة. وقدمت إدارة الباطن برئاسة ناصر الهويدي شكرها وتقديرها للرفيدان على هذه البادرة التي وصفتها بغير المستغربة، وتأتي ضمن سلسلة من وقفاته بجانب النادي.

النجعي والعنزي..
تجربة في لوس أنجليس
اليوم.. لاعبا النصر يطيران إلى أمريكا

لاعبا فريق النصر

ضاري العنزي	العمر 20	المركز ظهير أيسر	النادي: لوس أنجليس الأمريكي
يحيى النجعي	العمر 21	المركز مهاجم	النادي: لوس أنجليس الأمريكي

الرياض ـ بندر العتيبي

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، عن أن ضاري العنزي ويحيى النجعي لاعبي فريق النصر الأول لكرة القدم، سيخضعان إلى تجربة ميدانية لمدة شهر، مع فريق لوس أنجليس الأمريكي، وذلك بهدف اختبارهم قبل الإعلان الرسمي لاحترافهما في صفوفه.


العنزي

وأشارت المصادر ذاتها إلى أن العنزي والنجعي سيغادران إلى الولايات المتحدة الأمريكية اليوم، بهدف خوض التجربة الميدانية مع الفريق الأمريكي.

ويحضر اللاعبان يحيى النجعي وضاري العنزي منذ العام الماضي مع منتخب صقور المستقبل السعودي للابتعاث بإسبانيا، وشاركا منتصف الأسبوع الماضي في تدريبات الفريق الأول لكرة القدم في النصر.


النجعي

وبينت المصادر ذاتها، أنه في حال لم يُقنع مستوى الثنائي مسيرو القرار في النادي الأمريكي، فإن اللاعبين سيتنظمان في تدريبات الفريق الأول لكرة القدم في نادي النصر خلال المعسكر الخارجي الذي تنوي الإدارة إجراءه استعدادًا لمنافسات الموسم الجديد.

طالب البلجيكي بيسنيك هاسي، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، لاعبي فريقه بالتركيز وتحقيق الفوز في آخر مواجهتين للفريق خلال مشواره في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين من أجل تحقيق مركز متقدم، حيث سيقابل الفريق كلًا من الاتفاق والفتح في الجولتين الـ 29 والـ 30.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر المغربي البركاوي والفهد خلال أداء بعض التدريبات اللياقية (المركز الإعلامي ـ الرائد)

السالم
في اختبار قبل العودة

لاعبو الاتفاق المصابون

01	02	03	04
عبد الله السالم	هزاع الهزاع	ماجد النجراني	حسن السليس

الدمام ـ وليد الصيعري

بينت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن عبد الله السالم مهاجم فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، سيخضع إلى اختبارات طبية، وذلك قبل منحه الضوء الأخضر لاختياره ضمن قائمة الفريق التي ستخوض مواجهة الرائد، ضمن منافسات الجولة الـ29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي ستجمع الفريقين الثلاثاء المقبل في الدمام. ويخضع السالم برفقة هزاع الهزاع إلى برنامج تأهيلي في عيادة النادي، تحت إشراف طبيب الفريق، لتجهيزهم لآخر مواجهتين للفريق قبل نهاية الموسم. على الجانب الآخر، تأكد غياب ماجد النجراني وحسن السليس حتى نهاية الموسم، ولن يستطيعا المشاركة لعدم الجاهزية.


السالم

طلال الحمود
@talalhomoud

الدوري
المثير

شهدت الجولة السابقة عودة الجماهير إلى مباريات الدوري السعودي، بعد حظر دام لأكثر من سنة تحولت خلالها المنافسات إلى ما يشبه التدريبات الجماعية، بسبب غياب أصوات المشجعين وحال الصمت التي سادت في الملاعب العملاقة، ومع هذه العودة ربما تتراجع حدة الانتقادات الموجهة لبطولة الموسم الحالي، خاصة تلك التي يرى أصحابها أن تراجع الأندية الجماهيرية يعني بالضرورة غياب الإثارة وضعف مستوى الدوري.

ويتبارى المحللون منذ بداية الموسم في التقليل من مستوى المباريات قياساً على نتائج الأندية الجماهيرية، مع أن أكثر المواسم إثارة كانت بغياب فريقين أو حتى ثلاثة عن المنافسة، ويكفي ما حدث في عام 2013 عندما خلق الفتح إثارة غير مسبوقة في بطولة الدوري، من خلال حسم اللقب بفارق 8 نقاط عن الهلال الثاني.

منافسات الموسم الحالي حبست الأنفاس طويلاً من خلال النتائج غير المتوقعة، وظهور أندية القاع بمستوى لافت فرض المفاجأة على أندية المقدمة، خاصة مع تألق لاعبي أندية الباطن وأبها وضمك في إحراز الأهداف والمنافسة على صدارة لائحة الهدافين، في سابقة لم تعرفها البطولة من قبل، ويكفي سقوط الهلال حامل اللقب بالخسارة أو التعثر بالتعادل أمام هذه الفرق العنيدة.

تفوق الأندية الأقل شأناً عادة ما يجلب الإثارة والحماس في البطولات الأوروبية، ويكفي نتائج "ليل" التي أنقذت الدوري الفرنسي من المشهد التقليدي المتمثل بتتويج باريس سان جيرمان قبل انتهاء المنافسات بأسابيع، والحال نفسها تنطبق على لايبزيج في الدوي الألماني، وليستر سيتي في إنجلترا، في تأكيد على أن تراجع الأندية الكبيرة لا يعني بالضرورة ضعف مستوى المنافسات وغياب الإثارة.

لا يختلف اثنان على أن كرة القدم السعودية عرفت موسماً استثنائياً كبقية البطولات في العالم بسبب جائحة فيروس كورونا، غير أن الإثارة لم تغب محلياً أو خارجياً على الرغم من تراجع ليفربول ويوفنتوس وبرشلونة في البطولات الأوروبية، ولا يعني فوز أتلتيكو مدريد بالدوري الإسباني سوء مستوى البطولة في بلاده، بل ساهم دخوله منافساً في تأجيل الحسم حتى الدقائق الأخيرة ومنح المتابعين واحداً من أكثر المواسم إثارة وحماسة.

عموماً.. يبقى من الصعب أن يتم تقييم المنافسات من خلال رأي الناقد الذي لا يتفاعل إلا مع فريقه المفضل، أو المتابع الذي ينتظر دائماً فوز الفرق الجماهيرية ويعتبر خسارتها انتكاسة للبطولة وفشلاً للموسم.

المحمدي
يناور لاعبي الأخضر

المنتخب السعودي تحت 20 عامًا



التجمع	المعسكر	الخطة	اهمها	الهدف
الأول	كرواتيا	إعداد طويلة المدى	5 تجمعات استكشافية	استعداد لكأس آسيا 2023

الرياض ـ الرياضية

عمد صالح المحمدي، مدرب المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 20 عامًا، أمس، إلى فرض مناورة من أجل تطبيق اللاعبين بعض الخطط الفنية على ثلثي مساحة الملعب، لتنفيذ العمل التكتيكي خلال الحصة التدريبية التي أقيمت على رديف ملعب الأمير فيصل بن فهد، ضمن التجمع في العاصمة الرياض، قبل المغادرة إلى كرواتيا لإجراء المعسكر الإعدادي، وذلك في إطار المرحلة الأولى من خطة الإعداد طويلة المدى لكأس آسيا تحت 20 عامًا 2023.

ويواصل المنتخب الوطني مساء اليوم تدريباته على الملعب الرديف لملعب الأمير فيصل بن فهد. الجدير بالذكر، أن هذا المعسكر يُعدّ الأول، ضمن خطة إعداد طويلة المدى، اشتملت على 5 تجمعات استكشافية، تليها عدة معسكرات إعدادية، وذلك تحضيرًا لكأس آسيا تحت 20 عامًا 2023.


صورة التقطت أمس لصالح المحمدي مدرب المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 20 عامًا يشرح طريقته الفنية قبل انطلاق المناورة (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)

أبها
يخسر شراحيلي

شراحيلي

أبها ـ حسن ذيبان

أكدت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن رياض شراحيلي، لاعب وسط فريق أبها الأول لكرة القدم، لن يستطيع المشاركة في لقاء فريقه أمام الأهلي بعد غد، في المباراة التي تأتي ضمن منافسات الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي يحتضنها ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة. ويعاني شراحيلي من إصابة في عضلة الفخذ الأمامية، حيث يواصل اللاعب برنامجه التأهيلي مع طبيب الفريق خالد غريسة من خلال جلسات يومية.

رياض شراحيلي

النادي أبها	المركز محور
السبب إصابة	نوعها عضلة الفخذ



الأحد 11 شوال 1442هـ 23.05.2021 العدد 12289

الميزاني:
أعطوني الكرسي.. وانتظروا

نجم المحاورة وشاعر النظم.. يحاول صناعة السعادة

حوار: راكان المغيري

رحلة العمر القصير فيها أوراق كثيرة لم تتكشف حتى الآن.. وهذه رحلة سريعة من الأسئلة والإجابات أنتجتها مواقف الدنيا، نضعها كل يوم بعد لقاء أحد الوجوه البارزة في مختلف مجالات العطاء والإبداع.. رحلة لا تتوقف .. وضيفنا اليوم هو تركي الميزاني الشاعر.

01

تعريف مختصر لشخصيتك وهويتك.. ماذا تقول فيه؟

شاعر يحاول أن يصنع الفرح والسعادة للناس على كافة أطيافهم.

02

هل أنت معتز بنفسك بما يكفي.. أم أنك نادم ومتحسر على خطوات كثيرة؟

بلا شك أعتز بنفسي بلا حدود، ولا يمكن أن يمر أي إنسان في حياته دون أخطاء، بعضها يندم عليها وبعضها قد تكون هي من صنعته وقدمته للناس، وقبل هذا وذاك أنا راضٍ على ما كتبه اللّٰه لي.

03

كيف تتعامل مع الذين يرونك مغرورًا ونرجسيًا ومتعاليًا؟

لم أشعر بهذا الأمر لأنني لم أكن مغرورًا في يوم من الأيام، ولهذا يتعامل الناس معي بكل حب ومودة وأنا أبادلهم الشعور نفسه.

04

بماذا تتميز عن بقية خلق الله؟

لا أعلم، وإن كانت هناك ميزة فارقة فهذا من فضل اللّٰه ورحمته عليّ.

05

حينما يتم تصنيف الناس بأخلاقهم أو ممتلكاتهم أو تاريخهم وماضيهم.. أنت ببساطة بماذا تحب أن يراك أو يصنفك الناس؟

البسيط المعتدل المتسامح.

06

التشجيع حق عاطفي ودافع شخصي ورغبة معنوية.. فريقك الذي تحبه حبًا جمًا هل يشبع هذه المتطلبات؟

بالطبع، ميزة النصر أنه وصفة سعادة ضرورية لا يمكن أن تستغني عنها، حاجة جمهوره له كحاجتهم للشمس.

07

مَن اللاعب الوحيد عبر تاريخ كرة القدم الذي لم يخذلك أبدًا وتدين له بالحب والفرح؟

هناك أسماء كثيرة صنعت الإنجازات الرياضية للوطن وللنادي، ولكن يبقى ماجد عبد اللّٰه رمز الفرح للجمهور السعودي.

08

في رأيك ماذا تغيّر في الرياضة بوجه عام.. وماذا يجب أن يتغير؟

تغيرت كثيرًا من لعبة الفرد إلى الصناعة الجماعية والاحترافية والاستثمار في الأرض والإنسان.

09

هناك ثلة قليلة تكره كرة القدم وتحاربها.. ما رسالتك الرقيقة إليهم؟

لا يمكن أن تصادر رغبات الناس، هم كذلك لهم رغباتهم التي لا يمكننا أن نقف أمامها، ولكنّ الأهم ألّا تكون السلبية طاغية في العاطفة والرغبة.

10

استحوذت السعودية على استضافة أهم سباقات السيارات في العالم.. كيف تابعت منافساتها وأخبارها والتفاعل الدولي معها؟

إنجاز يضاف إلى إنجازاتنا التي أبهرنا العالم بتنظيمها ونجاحها.

11

هل أنت أحد الذين يرون السوشال ميديا نوعًا من الإعلام الجديد.. أم مجرد تطبيقات فرضتها التقنية وملحقاتها؟

بل هي إعلام، صنعت كل شيء وغيرت كل شيء وقدمت أسماء بغض النظر عن الأخطاء وعن بعض الممارسات الخاطئة التي قدمت في هذه الوسائل.

12

لو وجدت نفسك في صباح الغد مديرًا لقناة تلفزيونية.. ماذا ستغيّر في برامجها.. وماذا ستقول للعاملين في الاجتماع الأول؟

لا أعلم، ولكن انتظرني حتى أجلس على كرسي الإدارة وسأخبرك حينها.

13

أولئك المدمنون على قراءة الكتب.. كيف تنظر إليهم.. ومن هو كاتبك المفضل؟

أنظر إليهم بتقدير وإجلال، وأتمنى أن أصاب بما أصيبوا به.. ومن الكُتّاب يبهرني علي الموسى وخلف الحربي ومشعل السديري وعبد الرحمن الراشد.

14

ماذا ينقص المثقف حتى يتواءم مع إيقاع الحياة بلا تعقيدات أو خروج عن المألوف؟

النزول إلى عقول البسطاء.

15

فقدت الصحافة حول العالم بريقها وقوتها ونفوذها.. هل لديك نصيحة قوية تعيدها قبل فوات الأوان؟

الصحافة ما زالت توهم نفسها أن الوسائل الجديدة مجرد فقاعة جديدة وسوف تنتهي.. وأنا أقول لهم واكبوا التقنية بكل أدواتها حتى تبقون في أذهان الناس.

16

الفن جزء من حياة الناس.. أي فن يستهوي روحك ويغازل ذائقتك؟

كل فن يقدم رسالة قيمة وهادفة يستهويني.

17

لو امتلكت شركة إنتاج فني.. فما المشروع الذي تراه يعبّر عن رؤيتك وتطلعاتك؟

فيلم يحكي سيرة الملك عبد العزيز.

18

الفن الإنساني.. تطور مع التقنية المتسارعة أم تورط مع أمزجة الجيل الجديد؟

متذبذب لم يجد نفسه بعد وتتنازعه الأمزجة.

19

السينما هزمت الدراسات والتوقعات.. وظلت صامدة.. تنمو وتزدهر وتمشي بخطى واثقة.. ما السر الكبير وراء قوتها الطاغية؟

لا أعلم، ولكن لا أعتقد أنها حققت نموًا وازدهرت من جديد.

20

حلمك وأمنيتك الكبيرة.. ما هي.. وكم تبقى من الزمن لتراها ماثلة أمام عينيك؟

أمنيتي أن أحقق لوطني شيئًا يبقى في سيرتي الذاتية.

21

الدنيا بكل تقلباتها وعطاياها وصدودها.. ماذا منحتك وماذا أخذت منك؟

أعطتني حب الناس، وأخذت صحتي ووقتي وفكري وقدمت عمري عشرة أعوام.

22

المال زينة الحياة الدنيا.. إلى أي مدى ترى نفسك مقتدرًا وثريًا وصاحب رصيد يكفيك شر نوائب الدهر؟

المال لا يصنع السعادة، ولكنه كما قال بندر بن سرور "له حاجة عند احتكام المصيبة" مع التصرف.

23

السعادة التي يتحدث عنها المرتاحون المترفون.. هل سبق لك تجربتها وكيف تعايشت معها؟

ليس هناك ألذ من سعادة البسطاء.. عايشت هذه السعادة ولم أجد أمتع منها.

24

أين تستشعر الهدوء والطمأنينة والسكون.. مع مَن وما المكان؟

عندنا أختلي بنفسي، وأكون في مكان قصي مع كتاب اللّٰه.

25

مَن أصدقاؤك المقربون الذين لا تستقيم الدنيا بغيابهم وزوالهم؟

من يعيشون همي وتفرحهم سعادتي ونجاحاتي.

26

جائحة كورونا غيّرت الدنيا.. ماذا تغيّر في حياتك أنت بعد الجائحة؟

على الرغم مما فيها من ألم، إلا أن ما عملته الدولة من إجراءات وتنظيمات أعادت ترتيب الحياة من جديد ونظّمت الناس بشكل جميل.

27

لو لا سمح الله فرضت الجائحة نفسها واستمرت لأعوام طوال.. فهل لديك ما تقترحه لإنقاذ البشرية؟

الالتجاء إلى اللّٰه والتضرع إليه برفع هذا الوباء.

28

ماذا قلت في نفسك حينما عرفت أن صديقك أو قريبك أصيب بكورونا؟

الإنسان ليس في منأى عن الفتنة والبلاء.

29

ما رسالتك التي توجهها لوزير الصحة وفريقه والجيش الأبيض والعاملين في المجال الطبي وكل المحاربين في معركة كورونا؟

"بيَّض اللّٰه وجيهكم" وكتب أجركم وغفر ذنبكم.

30

حينما تتفحص أعين الناس في الشارع بعد ارتداء الكمامات.. ماذا يجول في خاطرك؟

غمة وتزول.

النصر
مثل الشمس
لا يستغنى عنه

ليت المثقفين
ينزلون للبسطاء

المال..
له حاجة عند احتكام
المصيبة

الرياضة
أصبحت صناعة
واستثمارا

الفن متذبذب
وتحركه الأمزجة

السوشال
غيّرت كل شيء

أنا البسيط
المعتدل المتسامح

الصحافة
تعيش حالة الوهم

تركي **الميزاني**
شاعر سعودي

الاسم الفني
تركي 2000

شاعر محاورة
شارك في مسابقة شاعر المليون
أصدر ديوانا صوتيّا

الأهلي يستعيد حسون

جدة ـ مشعل العتيبي

واصل فريق الأهلي الأول لكرة القدم تدريباته الاستعدادية لمواجهة أبها المقبلة ضمن منافسات الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب أبها.
وبدأ الروماني ريجيكامب مدرب الفريق التدريبات بكلمة قصيرة للاعبين وضح خلالها صعوبة فريق أبها، وطالب لاعبيه بالتركيز على الكرات العرضية التي يتميز فيها لاعبو أبها.
وتقرر أن يعود عبد اللّه حسون لقائمة الفريق الأساسية، وذلك بعد غيابه عن لقاء الهلال السابق بسبب تعرضه للطرد.



اليوم.. النصر يستأنف

تدريب النصر
- اليوم يستأنف
- ينتظر أن يعتمد على أسامة الخلف بدلًا من سلطان الغنام في خانه الظهير الأيمن
- السبب إيقاف سلطان الغنام

الرياض ـ بندر العتيبي

يعاود فريق النصر الأول لكرة القدم تدريباته، اليوم، استعدادًا لمواجهة الوحدة، بعد غد، ضمن مباريات الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ويواجه المدرب البرازيلي مانو مينيزيس أزمة في خط الدفاع لتأكد غياب علي لاجامي الذي يعاني من تمزق في العضلة الضامة، وعبد اللّه مادو وعبد الإله العمري اللذين يعانيان من كدمة وستتضح مشاركتهما من عدمها في مواجهة الوحدة بعد تدريب اليوم، وينتظر أن يجهز مينيزيس اللاعب أسامة الخلف للاعتماد عليه في الظهير الأيمن بدلًا من سلطان الغنام الموقوف بالبطاقات الصفراء.


صورة التقطت أمس الأول للبرازيلي مايكون يتقدم لاعبي الفريق خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ النصر)

4 يبحثون عن المقعد الآسيوي

الرياض ـ سعد الفراج

تدخل 4 فرق في منافسة على المقعد الآسيوي الثالث المؤهل لدوري أبطال آسيا في النسخة المقبلة، بعد ضمان الهلال صاحب المركز الأول التأهل رسميًا عقب وصوله للنقطة الـ 55، لتتجه رؤية الفريق الأزرق إلى اللقب، وفي حال انتصاره في واحدة من المواجهتين المتبقيتين يعلن نفسه رسميًا بطلًا لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ويتيح الاتحاد الآسيوي "3 مقاعد مباشرة ومقعدًا ملحقًا " للأندية السعودية في دوري أبطال آسيا. ويبحث كل من الشباب والاتحاد والتعاون والنصر، أصحاب المراكز الثاني والثالث والرابع والخامس، عن حجز مقعد آسيوي خلال الجولتين المتبقيتين من منافسات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ويدخل الشباب صاحب المركز الثاني برصيد 51 نقطة المواجهتين المتبقيتين أمام الفيصلي والوحدة، وينتظر أن يحقق انتصارين لضمان التأهل بشكل رسمي لدوري أبطال آسيا النسخة المقبلة، وفي حال خسارته سينظر إلى حسابات الأندية المنافسة الاتحاد والتعاون، كما لا تزال منافسته قائمة على لقب الدوري في حال خسارة الهلال اللقاءين. وفي المركز الثالث يأتي الاتحاد برصيد 50 نقطة، ويواجه العين والنصر، ويمتلك فرصتين الأولى انتصاره في المواجهتين ليضمن التأهل بملحق آسيوي أو تعثر الشباب في مواجهة واحدة يأهله رسميًا، وفي حال خسارته المواجهتين ينظر إلى مواجهات التعاون والنصر، وفي حال خسارتهما يحتفظ بالمركز الثالث المؤهل لدوري أبطال آسيا، كما لا تزال آمال الفريق الغربي قائمة في الحصول على لقب الدوري، وينتظر خسارة الهلال في اثنتين والشباب في واحدة.
ويدخل التعاون صاحب الفرصتين في المركز الرابع برصيد 47 نقطة مواجهتي الهلال وضمك للبحث عن الانتصارين وتعثر الاتحاد في اثنتين والوصول للنقطة الـ 53 وضمان التأهل بشكل رسمي. وفي الفرصة الثانية الفوز بكأس خادم الحرمين الشريفين للتأهل رسميًا دون النظر لمركزه في الدوري.
وأخيرًا، جاء النصر صاحب المركز الخامس برصيد 45 نقطة، الذي لا تزال آماله قائمة في التأهل لدوري أبطال آسيا شرط انتصاره في المواجهتين المقبلتين وخسارة الاتحاد والتعاون، ووصوله للنقطة الـ 51 لضمان المقعد رسميًا.
فيما يدخل قائمة الملحق الآسيوي في حال انتصاره في اثنتين وتعثر الاتحاد أمام العين في الجولة المقبلة بالخسارة أو التعادل وحصد التعاون كأس خادم الحرمين الشريفين المؤهل بشكل رسمي لدوري أبطال آسيا.

موقف الفرق المتنافسة على المقاعد الآسيوية

الفريق	النقاط	المركز	المواجهات المتبقية
الشباب	52	2	الفيصلي والوحدة
الاتحاد	50	3	العين والنصر
التعاون	47	4	الهلال وضمك
النصر	45	5	الوحدة والاتحاد

تركي السهلي
@turkialsahli

خالد بن فهد

يتساقط المطر على فلوريدا في الولايات المتحدة الأمريكية في فصل الشتاء، فيحمل الأمير خالد بن فهد حقائبه باتجاه "روضة التنهات"، يترك أورلاندو وميامي وعالم والت ديزني، ويذهب إلى حيث الربيع شمالًا من العاصمة الرياض وغربًا من رمال "الدهناء".

يشبه خالد بن فهد الطبيعة كثيرًا فهو الحُر في جغرافيا وغير المتّجاوَز من تاريخ. في العام 1964م وُلد خالد بن فهد بن عبد العزيز وأَصبح مُدركًا في السبعينيات الميلادية. كانت الرياض ذلك الوقت تتأهب لترك مرحلة "الناصرية" والبدء بزمن "المعذر". لاحقًا، في منتصف 1982م أصبح ابن ملك، فأخذ الأمير خالد على نفسه مسؤولية تشكيل الوعي الذهني وبناء الذائقة الفنية وتدوين الإرث الشعوبي المُغنّى. نجح في جعل مرحلة "حرب تحرير الكويت"، مطلع التسعينيات الميلادية، قصّة ميلاد لسلاح الموسيقى وتكوين جبهة وطنية متماسكة. كان خالد بن فهد، ولا يزال، قليل الكلام ولا يظهر للعلن، لكنّه شديد التأثير، عميق التجربة، كبير الأثر. في علاقته مع النصر النادي والعطاء والروح، علّق لأول مرّة شعاره على كتفه في "معهد العاصمة النموذجي"، حين كان طالبًا صغيرًا، وأصبح نصراويًا أمام الأقران وعند الجميع. أمّا في داخله، فقد كان يؤمن أن العاصمي الأصفر يماثله تمامًا في رفض التسليم، وطرد الخطأ، والإعلان عن المواقف التي لا تقبل الحياد. يرى الأمير المثّقف الأنيق الحائز على إدارة الأعمال من جامعة جاكسونفيل الأمريكية، أن ناديه الذي يُحبّه والظاهر للوجود في 1955م ليس مجرّد منشأة لممارسة لُعبة كُرة القدم، بل أبعد من ذلك. هو يتعامل معه كما لو كان منطقة تمييز تُعطيه تحديد الأشياء ومنها يأخذ مفاهيم الأمور. لأنه وعلى مدى ارتباطه به لم يخذله أبدًا كرمزية وجود ولم يتراجع عن التعاطي معه كتلاصق فكري واجتماعي ومخزن كبير لذكرياته وشخصيته الطاغية ومساره الطويل للجمال في حياته. يُحب خالد بن فهد الجمال ويجيد تقديره ويُحيط به ذاته في كل دائرة من دوائر عمره. النصر بالنسبة للأمير خالد جزء من الخصوصية والتذوّق الخاص غير المسموح لأحد أن يعيد تقييمه له وهو الساكن داخله.
الآن، ينعم النصر بخالد بن فهد.. كلاهما في الواقع ينعم. تمامًا مثل "نوتة" كانت خطوطًا وسلّم واستقامت نغمة على الأوتار بين الكمان والعود وأزهار "التنهات".. بعيدًا عن فلوريدا.. قريبًا من "المعذر" وغناء الطلاب في معهد العاصمة.

الشابي يشرح الأخطاء

أبها ـ حسن ذيبان

استهل التونسي عبد الرزاق الشابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، تدريبات فريقه أمس بمحاضرة فنية على أرض ملعب مدينة الأمير سلطان في أبها، وضح فيها أخطاء اللاعبين التي أدت إلى هزيمتهم من ضيفه الاتحاد في الجولة الماضية.وخلال الحصة التي انطلقت بعمليات الإحماء وتدريبات لياقية، ركز الشابي على اللعب السريع والتمرير من لمسة واحدة مع الدقة، وفرض تدريبات خاصة للتعامل مع الكرات العرضية في الجوانب الدفاعية. ويستعد الفريق للقاء ضيفه الأهلي بعد غد ضمن مباريات الجولة الـ 29 على ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية.


صورة التقطت أمس لكريم العواضي مع عبد اللّه السليماني المعد البدني خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ أبها)

هاسي.. يفرض التدريبات الاسترجاعية

بريدة ـ الرياضية

أجرى فريق الرائد الأول لكرة القدم أمس، تدريبات استرجاعية عقب مواجهة النصر أمس الأول، ضمن منافسات الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي انتهت بخسارة الرائد 1ـ3.
وعمد البلجيكي بيسنيك هاسي مدرب الفريق الأول خلال مران أمس الذي احتضنته منشأة النادي إلى عدد من التدريبات الاسترجاعية من خلال تمارين الإطالة وتمديد العضلات.
ويواصل الرائد استعداداته للقاء الاتفاق في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد غد، رغبةً بحصد النقاط الثلاثً، وضمان البقاء في دوري المحترفين بشكل رسمي.

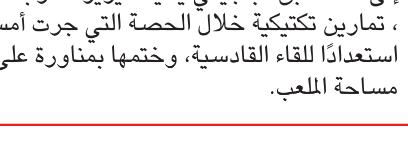

صورة التقطت أمس لعقيل بلغيث وعبد اللّه المقرن لاعبي فريق الرائد الأول لكرة القدم خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ الرائد)



تجاوب جماهيري مع حملة الفتح

الأحساء - عادل الدحيلان

وجدت الحملة التي أطلقتها إدارة الإعلام والاتصال في نادي الفتح تحت هاشتاق #الفتحاوية_راجعون، تفاعلًا كبيرًا من قبل الجماهير، التي أعلنت حضورها إلى مباراة القادسية.
وكانت إدارة الإعلام والاتصال في النادي أطلقت الحملة الجماهيرية استعدادًا لمباراة بعد غد أمام القادسية، التي ستشهد عودة الجماهير إلى المدرجات بعد غيبة.
إلى ذلك، طبق البلجيكي يانيك فيريرا مدرب الفريق ، تمارين تكتيكية خلال الحصة التي جرت أمس استعدادًا للقاء القادسية، وختمها بمناورة على ثلث مساحة الملعب.





سعد المهدي
@Almahdisaad

ما زال البحث جاريا

لا شيء يمكن أن يمنع القول إنه موسم كروي صعب ومتعب للكل، ولا يمكن أيضًا عدم اعتبار تفشي فيروس كورونا المتجدد وما نتج عنه السبب الرئيس في ذلك، ويمكن قبول أنه ليس السبب الوحيد.

الأسباب الأخرى قديمة وستستمر كل موسم وفي كل الدوريات، وعادة يتسبب فيها النادي ذاته وهنا أتحدث عن الأسباب الحقيقية وليست الأعذار، أما "كورونا" فكوباء فلم يسبق للمسابقات الرياضية أن عاشت تجربته وتعايشت معه لأكثر من عام حتى الآن، وندعو اللّٰه أن يعجل بزواله.

طالع التقارير الصحافية والتلفزيونية حول العالم، لن يخلو أحدها من تحديد أو ضمن أو إشارة إلى أن أزمة "كورونا" إما حرمت لاعبين من المشاركة، أو عصفت بمدخرات هذا النادي أو ذاك، أو أنها أوقفت جولة من جولات دوري أو تصفيات قارية أو دولية أو استعراضية.

التكتيك أصابه ما أصاب غيره إذ أصبح يميل إلى اللعب بطريقة حذرة تعتمد على الجوانب الدفاعية بشكل أكبر، هذا مع بايرن ميونيخ وليفربول مثلا اللذين كانا يعتمدان الموسم الماضي على طريقة الضغط العالي والمتواصل على حامل الكرة، والسبب أن هذا التكتيك بحاجة إلى قوة بدنية ومخزون لياقي لا يتوافران في زمن "كورونا" الذي أقل ما فعل، أنه لم يسمح بفاصل زمني بين الموسمين للراحة ومن ثم التحضير.

في دورينا كان الضرر الاقتصادي نسبيًا لكن على الصعيد الفني بدا واضحًا في عدم استقرار مستويات ونتائج كل الأندية، ولعبت فروقات الزاد البشري المؤهل دورها في تماسك ناد عن غيره لكن ليس بدرجة كبيرة، وهذا يمكن أن تلحظه في الفارق النقطي الضئيل بين جميع الأندية في أربع محطات أولاها رباعي التنافس على اللقب وأدناها الرباعي الأخير وهم الباحثون عن البقاء.

اليوم الهلال والشباب أقرب اثنين للحصول على اللقب سيلعبان مباراتي الجولة الـ29، دون أن تكون نتيجتا المباراتين حاسمتين إلا بشرط فوز الهلال في مواجهة التعاون ليحصل على النقطة الـ 58 وهي تكفي لحسم اللقب، أما بخسارة الشباب أمام الفيصلي فإنه يبقى على الـ 51 نقطة وهي تخرجه من السباق وتترك الفرصة للاتحاد، الذي يمكنه الحصول على اللقب بالنقطة آلـ 56 إن كسب مواجهتيه أمام العين والنصر، بشرط أن يخسرالهلال من التعاون ويتعادل أو يخسر كذلك في مواجهة الفيصلي.. أيضًا كل ذلك فعلته "ما غيرها" كورونا.



المولد يقود النمور

جدة - فيصل الشريف

شارك الثلاثي فهد المولد وعبد الرحمن العبود وحمدان الشمراني لاعبو فريق الاتحاد الأول لكرة القدم في التدريبات التي جرت أمس بعد تعافيهم من الإصابات التي كانوا يعانونها، وتأكدت جاهزيتهم لمواجهة العين غدًا في جدة ضمن الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وتدرب الفريق أمس بعد يوم من الراحة، وخضع اللاعبون الذين شاركوا في لقاء أبها أساسيين إلى تمارين استرجاعية، بينما أدى الباقون تدريباتهم الاعتيادية التي اشتملت على بعض الجوانب الفنية واللياقية وتطبيق بعض الجمل الفنية على المرمى.

صورة التقطت لمحمد العوفي لاعب فريق الاتحاد يستعرض بالكرة أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

إصابات وغيابات

«نتمنى التوفيق لفريق الاتحاد في المواجهتين المتبقيتين أمام العين والنصر، والفريق قدم مباراة جميلة أمام أبها وكسبها على الرغم من الإصابات والغيابات».

إبراهيم بخيت
الرئيس التنفيذي الأسبق للاتحاد

حرص وتركيز

«ينبغي على الجهازين الإداري والفني، واللاعبين التركيز على آخر مباراتين، والحرص على الفوز للحصول على المركز الثاني أو الثالث على الأقل».

عبد اللّٰه جابر
لاعب الاتحاد السابق

شروط البقاء

«القادسية يحتاج إلى الفوز في الجولتين الأخيرتين من أجل ضمان البقاء في دوري المحترفين، ومباراتا الفتح وأبها صعبتان لكن الفوز فيهما ليس مستحيلًا».

محمد الفرحان
لاعب القادسية السابق

مواهب جديدة

«هناك تركيز على اكتشاف مواهب جديدة من أجل مشاركتها في الموسم المقبل ولهذا تم التركيز على بعض الأسماء الشابة من قبل المدرب البلجيكي يانيك فيريرا».

خالد المخايطة
عضو إدارة الفتح

الاتحاد.. الأهداف لا تواكب النقاط

أهداف الاتحاد في 3 مواسم	2019 ـ 2018	2020 ـ 2019	2021 ـ 2020 (حتى الجولة 28)
له	44	42	42
عليه	54	41	28
معدل التسجيل في المباراة	1.46 هدف	1.5 هدف	1.5 هدف

الرياض ـ الرياضية

لم يواكب المعدل التهديفي لفريق الاتحاد الأول لكرة القدم، القفزة الهائلة في النقاط والترتيب التي حققها في الموسم الجاري حتى نهاية الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مقارنة بالموسمين الماضيين اللذين حل فيهما بالمركزين الـ11 والـ10 على التوالي بعد نهاية المنافسة.
سجل الاتحاد في هذا الموسم 42 هدفًا، بمعدل 1.5 هدف في المباراة الواحدة، في حين أنه سجل في موسم 2018ـ2019 الذي حل فيه في المركز العاشر 44 هدفًا، بمعدل 1.46 هدف في المباراة، أما في الموسم الماضي 2019ـ2020، فقد سجل 42 هدفًا بمعدل 1.5 هدف في المباراة. ويملك الاتحاد فرصة زيادة غلته من الأهداف وتجاوز رقمي الموسمين الماضيين، إذ تبقت له مباراتان الأولى بعد غد أمام العين الهابط إلى دوري الأولى في جدة ضمن الجولة الـ 29، والثانية أمام النصر في الرياض في الـ 30 من مايو الجاري، ضمن الجولة الـ30 والأخيرة. وفي المقابل حدث تطور كبير في الجانب الدفاعي للنمور إذ لم يستقبل في هذا الموسم غير 28 هدفًا كثالث أفضل دفاع بعد الهلال 25 هدفًا والتعاون 27 هدفًا.
ويملك البرازيلي رومارينيو مهاجم الفريق "15" هدفًا فرصة تحطيم رقمه من الأهداف في الموسم الماضي خلال مباراتي العين والنصر، إذ توقف رصيده في العام الماضي عند 15 هدفًا.

القادسية.. استنفار واجتماعات

الدمام - حسين الخيواني

اجتمع أحمد غدران رئيس نادي القادسية مع التونسي يوسف المناعي مدرب الفريق الأول لكرة القدم، وناقش معه وضع الفريق فنيًا قبل المواجهتين المقبلتين أمام الفتح بعد غدٍ وأبها في الـ 30 من مايو.
وشدد غدران على أهمية المرحلة الحالية، مؤكدًا ثقته بالأجهزة الفنية والإدارية والطبية وكذلك اللاعبين، على تجاوز الاختبار والبقاء بين أندية دوري المحترفين، مطالبًا الجميع بمضاعفة الجهود.
من جانبه، اجتمع بوسف المناعي مع اللاعبين قبل بدء تدريب أمس، في مسرح النادي وشرح لهم على الشاشة المهام المطلوبة منهم بشكل دقيق في لقاء الفتح بعد غد في الأحساء، ضمن الجولة آلـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مع توضيح نقاط قوة وضعف الفتح.
وتركزت التدريبات على النواحي التكتيكية والفنية، وغاب كل من فيصل مسرحي الحارس والنيجيري جيمس بسبب الإصابة، إذ اكتفيا بالوجود في العيادة الطبية وتلقي العلاج وأصبحت مشاركتهما في لقاء الفتح ضئيلة.



صورة التقطت أمس لأحمد غدران رئيس القادسية خلال اجتماعه بالمناعي مدرب الفريق (المركز الإعلامي ـ القادسية)

المالكي.. رجل المهام الخاصة

بروفايل

جدة - فيصل الشريف

قدم عبد الإله المالكي لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم نفسه بشكل جيد هذا الموسم، وأصبح من العناصر الأساسية في تشكيلة البرازيلي فابيو كاريلي المدرب، بفضل أدواره المزدوجة في وسط الملعب.
ونال اللاعب جائزة أفضل لاعب في الفريق خلال المواجهتين الماضيتين أمام ضمك وأبها في الجولتين 27 و28، خاصة في لقاء أبها الذي سجل فيه هدفًا وصنع آخر.
ويتميز المالكي بالقوة واللياقة البدنية العالية، والقدرة على قطع الكرات العالية والأرضية، فضلًا عن تنفيذه لتوجيهات المدرب والمهام الخاصة.
وكان المالكي تعرض لإصابة في مفصل القدم قبل الجولة 25 غاب معها حتى عاد في الجولة 27.

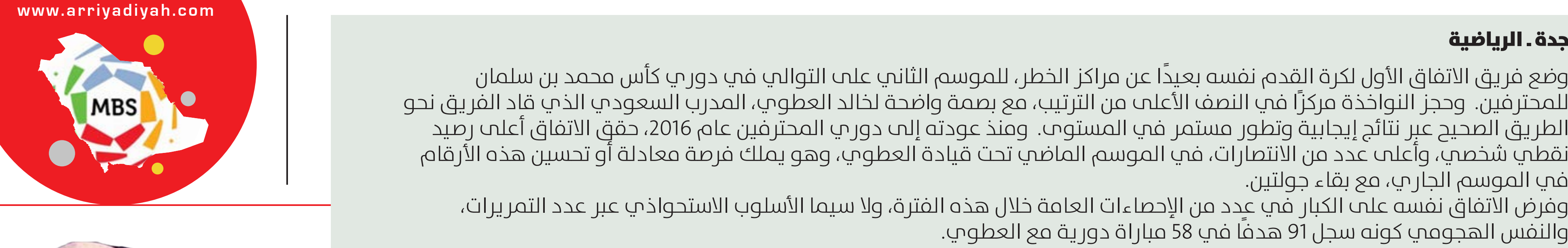
عبد الإله المالكي

المركز	النادي	الرقم
وسط	الاتحاد	88
الميلاد	**الطول**	**الوزن**
1994	1.70	69

أرقامه في الدوري

المباريات	الأهداف	افتكاك ناجح	منع تسديد	قطع كرات	تشتيت	تمريرات ناجحة
21	01	21	12	23	19	833

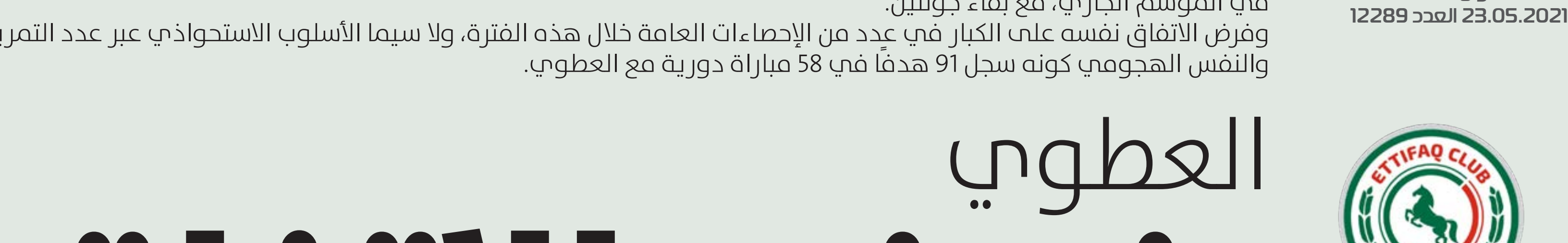




جدة . الرياضية

وضع فريق الاتفاق الأول لكرة القدم نفسه بعيدًا عن مراكز الخطر، للموسم الثاني على التوالي في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وحجز النواخذة مركزًا في النصف الأعلى من الترتيب، مع بصمة واضحة لخالد العطوي، المدرب السعودي الذي قاد الفريق نحو الطريق الصحيح عبر نتائج إيجابية وتطور مستمر في المستوى. ومنذ عودته إلى دوري المحترفين عام 2016، حقق الاتفاق أعلى رصيد نقطي شخصي، وأعلى عدد من الانتصارات، في الموسم الماضي تحت قيادة العطوي، وهو يملك فرصة معادلة أو تحسين هذه الأرقام في الموسم الجاري، مع بقاء جولتين.

وفرض الاتفاق نفسه على الكبار في عدد من الإحصاءات العامة خلال هذه الفترة، ولا سيما الأسلوب الاستحواذي عبر عدد التمريرات، والنفس الهجومي كونه سجل 91 هدفًا في 58 مباراة دورية مع العطوي.



العطوي ينهض بالاتفاق

النواخذة.. نتائج إيجابية وتطور مستمر في موسمين





بدر السعيد
Bader_Al_saeed

الليجا وعاصمة أوروبا..!

أكتب هذه الكلمات قبل ساعات تفصلنا عن حسم لقب الليجا الإسبانية للموسم الحالي 2020/ 2021 الذي لا يختلف عن باقي دوريات العالم كافة من حيث عجائب النتائج وتراجع المستويات الفنية بشكل عام بعد أن فرضت كورونا سطوتها على مختلف مناحي الحياة والرياضة أحد أهم مناحيها التي تأثرت ماليًا وفنيًا بشهادة الجميع وتحت أنظارهم.

هذا المساء سيحسم لقب الليجا بعد مد وجزر لاحت فيه الفرصة بشكل كبير لأتلتيكو مدريد بأن ينتزع اللقب بشكل مريح بعد أن كان قد سجل فارقًا نقطيًا كبيرًا بين كبيري إسبانيا الريال وبرشلونة قبل أن تتقارب المستويات والنتائج لتضع الفرضيات قائمة في تحقيق اللقب لأربعة فرق حتى آخر جولات الدوري الإسباني هي ثلاثي المقدمة الحاليين مع المتطور "إشبيليا".

هذا المساء سيكون الأرجنتيني العنيد "دييجو سيميوني" أمام ليلة تاريخية عظيمة قد يضيف خلالها لقبًا سبق له أن حققه بامتياز في موسم 2013/ 2014 بكل جدارة واقتدار.. هذا المساء سيكون ابن "بيونس آيريس" وفريقه المتمرس أمام منافس وديع شارف على الهبوط هو المجتهد "بلد الوليد" بينما على الجانب الآخر سيقف كبير أوروبا والعالم وابن العاصمة مدريد أمام فرصة ضئيلة جدًا لتحقيق الليجا التي يحمل لقبها بقيادة ابنه البار الفرنسي "زين الدين زيدان" الذي يمني النفس بنهاية سعيدة لموسم عانى فيه هذا الملكي الكبير أشد المعاناة حين أجبرته الإصابات المتعددة على التراجع النقطي والفني بعد أن خسر خدمات معظم نجومه في موسم شهد رقمًا قياسيًا في عدد الإصابات منذ انطلاقته وحتى هذه اللحظة إلا أن كل تلك الظروف لم تكن مانعًا أمام سيد القارة من أن يواصل مسيرته التنافسية في أقوى بطولتين هما دوري الأبطال الذي خسره بشرف بعد أن وصل إلى نصف النهائي والأخرى هي بطولة الدوري الإسباني الذي لا يفصله عنها سوى انتصار وحيد بشرط تعثر منافسه.

هذا المساء ستكون الليجا في أحضان العاصمة مدريد التي أسميتها "عاصمة أوروبا" كرويًا إذ إنها المدينة الوحيدة التي استطاع قطباها أن يلتقيا في نهائي أقوى بطولات الأندية "دوري الأبطال" ولمرتين وهي حقيقة ملموسة ورقم تاريخي يسجل لتلك العاصمة الارستقراطية التي قدمت للعالم ناديين كبيرين حتى وإن كانت الإنجازات تميل إلى مصلحة الريال إلا أن أتلتيكو سيبقى رقمًا صعبًا في خارطة الكرة ولسنوات.

بقي أن أقول إن العاطفة هذا المساء ستميل إلى الأسطورة "زيدان" وفريقه الملكي لكن المنطق يجعلني أشاهد الكفة تميل إلى العنيد "سيميوني"..!

دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن..

إسبريا.. الورقة الرابحة

الدمام - الرياضية

يعتمد التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم على قدرات الكولومبي دانيلو إسبريا، المهاجم، في الفوز أمام الفتح بعد غد ضمن الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين للابتعاد عن خطر الهبوط، وتعويض غياب النيجيري جيمس لينك. ويتميز إسبريا بالسرعة والمهارة والدقة في التسديد، ولكنه غاب كثيرًا هذا الموسم بسبب الإصابات والإيقافات، ولم يشارك سوى في 15 مباراة، سجل خلالها 7 أهداف، وصنع هدفًا واحدًا، كما صنع 17 فرصة لرفاقه.

دانيلو مورينو إسبريا

الميلاد	المركز	الطول	الوزن	الجنسية
1989	مهاجم	1.77	77	كولومبي

أرقامه في الدوري

المباريات	الدقائق	الأهداف	التسديد على المرمى	دقة التسديد
15	1154	7	16	% 50

فارس الدهناء يستعين بالشباب أمام الرائد

الدمام - الرياضية

ينتظر أن يدفع السعودي خالد العطوي مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، بعدد من اللاعبين الشباب، أمام الرائد بعد غد ضمن الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ووضح ذلك من خلال استدعائه عددًا من لاعبي فريق درجة الشباب في التدريبات الماضية يتقدمهم ريان البلوشي وفيصل الغامدي. وخضع اللاعبون في الحصة المسائية التي جرت أمس إلى تمارين لياقية بالكرة ، ثم تمارين تكتيكية. من جانب آخر، يعقد أحمد المالكي مساعد المدرب مؤتمرًا صحافيًا اليوم، للحديث عن مواجهة الرائد.



صورة التقطت أمس للتونسي نعيم سليتي لاعب فريق الاتفاق يطارد محمد الكويكبي زميله المنطلق بالكرة أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

ضمك يفقد عارف

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

فرض الكرواتي كرسمير ريزتش مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم تمارين تكتيكية باستخدام الكرة خلال الحصة التي جرت أمس استعدادًا للقاء الباطن بعد غد ضمن الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وغاب عن التدريبات عارف آل حيدر بسبب الإصابة التي تعرض لها أمام الوحدة في الجولة الماضية، وأجريت له أمس صورة بالأشعة لتحديد نوع إصابته وفي انتظار نتيجتها اليوم.

واختتمت الحصة بمناورة تكتيكية على منتصف مساحة الملعب، طبق فيها المدرب الأسلوب الذي سيلعب به المباراة.



صورة التقطت أمس لنايف كريري لاعب فريق الوحدة يستعرض بالكرة أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

نياكاتي.. انتظار

برنامج الوحدة . السبت

دونيس ركز على الجوانب الدفاعية	جهود طبية لمعالجة يوسف نياكاتي	عودة ألبرتو بوتيا إلى التشكيل الأساسي	السوادي وجابر وعسيري جاهزون للمشاركة

جدة - الرياضية

يبذل الجزائري مصطفى الشريف، رئيس الجهاز الطبي لفريق الوحدة الأول لكرة القدم، محاولات مكثفة لتجهيز الفرنسي يوسف نياكاتي، مهاجم الفريق، لمباراة النصر بعد غد، ضمن الجولة الـ 29 قبل الأخيرة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

من جهّة أخرى، ركز اليوناني جورجيوس دونيس، مدرب الفريق في الحصة المسائية أمس، على تنفيذ بعض الالتزامات للاعبي خط الدفاع، مع منح الفرصة لسلطان السوادي وأحمد عبده وجابر عسيري للدفع بأحدهم في اللقاء إذا تعذرت مشاركة نياكاتي، إضافة إلى عودة الإسباني ألبرتو بوتيا إلى التشكيل الأساسي.



خسارة وحيدة.. والتعادل يغيب

بريدة ـ الرياضية

يحتفظ الإنجليزي نيستور إل مايسترو، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، بسجل مميز لم يعرف فريقه خلاله الخسارة سوى مرة واحدة قبل مواجهة الهلال اليوم ضمن الجولة الأولى من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ومنذ توليه المهمة في مارس الماضي، قاد الإنجليزي إل مايسترو فريق التعاون في 6 مباريات بواقع 4 مباريات في الدوري، ومباراتين في كأس خادم الحرمين الشريفين، وتمكن في هذه المواجهات من تحقيق خمسة انتصارات، في حين مني بخسارة وحيدة دون أن يسجل أي تعادل.

الرياضية
الأحد 11 شوال 1442هـ
23.05.2021 العدد 12289

540 دقيقة
صمود التعاون
الشباك نظيفة 6 مرات على ملعبه قبل الهلال



صورة التقطت أمس للكاميروني لياندر تاوامبا لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم والإنجليزي إل مايسترو مدرب الفريق خلال التدريبات استعدادًا للقاء الهلال اليوم ضمن الجولة 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ التعاون)

التعاون على ملعبه

لعب	فاز	تعادل	خسر	سجل	استقبل	شباك نظيفة
14	7	4	3	24	13	6

بريدة ـ عبد الله العبيد

يعول فريق التعاون الأول لكرة القدم على صلابته الدفاعية في مبارياته على أرضه في النسخة الحالية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عندما يستقبل ضيفه الهلال اليوم ضمن الجولة الـ 29.

وخاض الفريق التعاوني 14 مباراة سابقة على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، حافظ من خلالها على شباكه نظيفة في 6 مواجهات، بإجمالي 540 دقيقة، كما حقق نسبة نجاح بلغت 50 في المئة، بفوزه في سبع مباريات، وتعادله أربع مرات، وخسارته في ثلاث مواجهات.

ونجح لاعبو التعاون في تسجيل 24 هدفًا، واهتزت شباك الفريق 13 مرة.

ويعد الفوز على الشباب برباعية نظيفة هو الأكبر للتعاون على أرضه، فيما كانت أثقل خسارة يتعرض لها الفريق أمام الفتح بنتيجة 4ـ3.

التدريب الأخير..
محاضرة.. ترفيه.. ولمسة واحدة

بريدة ـ عبد الله العبيد

أنهى فريق التعاون الأول لكرة القدم أمس، تحضيراته لمواجهة الهلال اليوم، ضمن الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واستهل الإنجليزي نيستور إل مايسترو، مدرب الفريق، الحصة التدريبية بمحاضرة فنية، ومن ثم أخضع اللاعبين إلى تمارين لياقية منوعة، تلتها تمارين تكتيكية تضمنت لعب الكرة من لمسة واحدة في مساحات ضيقة، وبعدها أجرى اللاعبون تمارين خاصة على الكرات العرضية، كما طبقوا عددًا من الجمل التكتيكية.

وفي ختام التدريبات، أجرى اللاعبون تدريبات ترفيهية متنوعة.



صورة التقطت أمس لمحمد أبو سبعان لاعب التعاون يحاول تجاوز الجوعي والنمر زميليه خلال المناورة التي تخللت التدريبات (المركز الإعلامي ـ التعاون)

صورة التقطت أمس للثنائي إبراهيم الزبيدي وأميسي لاعبي التعاون يتنافسان على الكرة أثناء التدريبات (المركز الإعلامي ـ التعاون)

3 لاعبين
يعوضون الغيابات

بريدة ـ عبد الله العبيد

وضع الإنجليزي نيستور إل مايسترو، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، الثلاثي نواف الصبحي وإبراهيم الزبيدي وعلي النمر ضمن حساباته أمام الهلال، اليوم، لتعويض النقص في صفوف الفريق المتمثل في غياب عبد الله الجوعي وحسن كادش وأحمد عسيري حسبما كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

ويفقد التعاون جهود الجوعي وكادش للإيقاف بسبب تراكم البطاقات الصفراء، فيما يغيب أحمد عسيري بداعي الإصابة.

كما أظهرت تحضيرات الفريق تركيز المدرب الإنجليزي على محمد زايد في إشارة واضحة إلى عودته للتشكيلة الأساسية بعد غيابه الجولة الماضية بداعي الإيقاف.

تحديد الأهداف

"الدوري اتضحت ملامحه بشكل كبير، ويجب علينا تحديد أهدافنا، وكلي ثقة في رجالات التعاون في معرفة أولوياتنا في الموسم الجاري"

محمد القاسم
رئيس التعاون السابق

ثقة كبيرة

"بالجد والعزيمة والإصرار والتركيز العالي سيكون للتعاون كلمة في مواجهة الهلال الليلة، وثقتنا كبيرة في لاعبي التعاون لتحقيق النتيجة المنتظرة"

محمد السراج
رئيس التعاون السابق

أنجوس.. السد المنيع

بروفايل

الرياض ـ أحمد الخلف

يُعد البرازيلي كاسيو أنجوس، حارس مرمى فريق التعاون الأول لكرة القدم، صمام الأمان وحائط الصد المنيع بعدما نجح في المحافظة على نظافة شباكه في 11 مباراة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وشارك البرازيلي أنجوس 26 مباراة بإجمالي 2340 دقيقة، وحقق من خلالها أرقامًا مميزة، الأمر الذي يجعله من أبرز الأسلحة التي سيعول عليها الإنجليزي نيستور إل مايسترو مدرب الفريق في لقاء الهلال اليوم في الجولة قبل الأخيرة من الدوري.

كاسيو **أنجوس**

الجنسية	النادي	المركز
برازيلي	التعاون	حارس مرمى

العمر	الطول	الوزن
40	184	79

مشواره في الدوري الجاري

لعب	استقبل	شباك نظيفة
26	25	11

نقص مؤثر

"نفكر في كل مباراة على حدة، وسنفقد أسماء مؤثرة أمام الهلال مثل عبد الله الجوعي وحسن كادش للإيقاف وعسيري بداعي الإصابة، ونتمنى أن نحصد النقاط الثلاث"

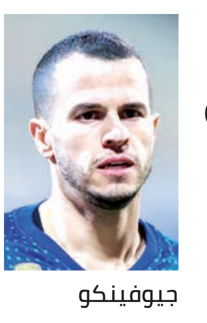
نيستور إل مايسترو
مدرب التعاون

مهمة صعبة

"المهمة ستكون صعبة أمام الهلال المتصدر والطامح إلى حسم لقب الدوري، ولكننا عازمون على تقديم مباراة تليق بالتعاون ونتوجها بالانتصار"

نواف الصبحي
لاعب التعاون

7 مهددون
بالإيقاف في الجولة الأخيرة



جيوفينكو

إياجو

المهددون بالإيقاف

الهلال:
01 الدوسري
02 الشهراني
03 جيوفينكو
04 كويلار
05 كنو

التعاون:
01 إياجو
02 أميسي

الرياض ـ عبد الإله المرحوم بريدة ـ عبد الله العبيد

يواجه 7 لاعبين من فريقي الهلال والتعاون خطر الغياب عن الجولة الأخيرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين في حال حصولهم على بطاقة صفراء في مباراة الفريقين اليوم. ويملك 5 لاعبين في صفوف الأزرق 3 بطاقات صفراء، ما يضعهم تحت تهديد الإيقاف، وهم: سالم الدوسري، ياسر الشهراني، الإيطالي سبيستيان جيوفينكو، والكولومبي جوستافو كويلار، ومحمد كنو. في المقابل، سيكون هناك لاعبون مهددون بالإيقاف في التعاون، وهما: البرازيلي إياجو سانتوس، وسيدريك أميسي.

مواجهات بريدة.. سيطرة زرقاء

الرياض . أحمد الخلف

يتسلح فريق الهلال الأول لكرة القدم بـ 7 انتصارات في مواجهاته أمام التعاون على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، قبل مباراتهما اليوم ضمن الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وحقق الفريق الهلالي انتصاراته الـ 7 في 10 مواجهات جمعت الفريقين خلال دوري المحترفين، فيما كسب التعاون مباراة واحدة، وحضر التعادل مرتين. وفي المجمل، تقابل الفريقان في 22 مباراة في دوري المحترفين، كانت محصلتها فوز الهلال في 15 لقاء، وانتصاران للتعاون.



الهلال يطارد سيناريو 2014 و2015

المرة الأولى.. يتطلع إلى حسم اللقب قبل جولة من الختام

الرياض . أحمد الخلف

يتطلع فريق الهلال الأول لكرة القدم إلى حسم لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين قبل جولة من الختام للمرة الأولى في تاريخه عندما يحل ضيفًا على التعاون اليوم ضمن الجولة الـ 29.

ويحتاج الأزرق إلى الفوز على التعاون في لقاء اليوم لحسم اللقب رسميًا قبل جولة من ختام الدوري، وهو أمر لم يحدث في تاريخه منذ انطلاق الدوري السعودي للمحترفين موسم 2008ـ2009، إذ سبق له حسم اللقب مرتين قبل ثلاث جولات من النهاية، وثلاث مرات قبل جولتين من الختام، ومرة في الجولة الأخيرة.

وسبق للدوري أن حسم مرتين قبل جولة واحدة من النهاية، وكان عن طريق النصر موسم 2013ـ2014، وموسم 2014ـ2015، علمًا بأن الجولات الثلاث الأخيرة هي الأكثر حسمًا للقب، حيث حسم الدوري في الجولة الأخيرة في 4 نسخ عبر فرق الاتحاد والشباب والهلال والنصر، أما الحسم قبل جولتين فقد كان عن طريق الهلال والفتح والأهلي، فيما لم يحسم اللقب قبل ثلاث جولات من الختام سوى مرة واحدة كانت عن طريق الهلال.



صورة التقطت أمس للفرنسي بافيتمبي جوميز لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم يؤدي تدريبات اللياقة استعدادًا لمواجهة التعاون اليوم على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة ضمن الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الهلال)

جولات حسم الدوري

الموسم	الحسم
2009.2008	فاز الاتحاد باللقب في الجولة الأخيرة
2010.2009	حسم الهلال الدوري قبل 3 جولات من النهاية
2011.2010	توج الهلال باللقب قبل جولتين من الختام
2012.2011	حقق الشباب اللقب في الجولة الأخيرة
2013.2012	حسم الفتح الدوري قبل جولتين من النهاية
2014.2013	فاز النصر بالدوري قبل جولة من الختام
2015.2014	حسم النصر اللقب قبل جولة من الختام
2016.2015	حسم الأهلي اللقب قبل جولتين من الختام
2017.2016	حقق الهلال اللقب قبل جولتين من الختام
2018.2017	فاز الهلال باللقب في الجولة الأخيرة
2019.2018	حسم النصر اللقب في الجولة الأخيرة
2020.2019	فاز الهلال باللقب قبل جولتين من الختام

الأزرق يكتمل..

وهتان وكردي خارج الحسابات

الرياض . عبد الإله المرحوم

اكتملت صفوف فريق الهلال الأول لكرة القدم قبل مواجهة التعاون، اليوم، بعدما أظهر الثلاثي محمد البريك والكوري الجنوبي جانج هيون وياسر الشهراني جاهزيتهم للمشاركة في هذه المباراة .

ووضع البرتغالي خوسيه موريس مدرب الفريق اللمسات الأخيرة للمباراة في الحصة التدريبية التي جرت أمس.

إلى ذلك، استبعد الجهاز الفني الثلاثي هتان باهبري وأمير كردي ومتعب المفرج من قائمة الفريق التي غادرت بطائرة خاصة إلى القصيم أمس استعدادًا للقاء التعاون.

صورة التقطت أمس للبيروفي كاريلو لاعب الهلال خلال تدريبات اللياقة.. ويظهر ياسر الشهراني وجيوفينكو وكويلار ومحمد كنو (المركز الإعلامي ـ الهلال)

تركيز وحذر

"نقاط مباراة التعاون مهمة من أجل حسم لقب الدوري، وعلى لاعبي فريق الهلال الحذر والتركيز لتحقيق النتيجة المطلوبة".

حسين البيشي
لاعب الهلال السابق

عوامل التفوق

"أصبح فريق الهلال أكثر تماسكًا وإصرارًا في مبارياته الأخيرة، واستمراره على هذا المستوى يمنحه التفوق والأفضلية في لقاء التعاون".

عبد الرحمن اليوسف
لاعب الهلال السابق

قتالية اللاعبين

"على لاعبي الهلال خوض مباراة التعاون وكأنها نهائي، والقتال على نتيجتها حتى يحسموا رسميًّا أمر التتويج بلقب الدوري".

يوسف جازع
لاعب الهلال السابق

تحضير نفسي

"مواجهة التعاون لن تكون سهلة على الفريق الهلالي، وتحتاج إلى تهيئة نفسية، والتركيز مطلوب من اللاعبين خلال التسعين دقيقة"

خالد عزيز
لاعب الهلال السابق

26 هلاليا صنعوا الصدارة

صورة التقطت أمس لسالم الدوسري لاعب الهلال يسيطر على الكرة وسط مراقبة ياسر الشهراني ومحمد جحفلي زميليه خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الهلال)

أرقام لاعبي الهلال قبل التعاون

الأكثر مشاركة	الدقائق	صناعة الأهداف	الصناعة	جزائيات مكتسبة	ركلات الجزاء
جوميز	2282	كاريلو	6	فييتو	4

افتكاك ناجح	الافتكاك	تشتيت الكرات	التشتيت	قطع الكرات	القطع
كويلار	6	جانج هيون	73	ياسر الشهراني	33

أخطاء مكتسبة	الإجمالي	بطاقات صفراء	البطاقات	تمريرات ناجحة	التمريرات
سالم الدوسري	43	ناصر الدوسري	6	كويلار	1746

الرياض . أحمد الخلف

أسهم 26 لاعبًا في قيادة فريق الهلال الأول لكرة القدم لحصد 55 نقطة خلال 28 جولة، وضعت الأزرق في صدارة دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ويتصدر الفرنسي بافيتمبي جوميز، المهاجم، قائمة أكثر لاعبي فريقه مشاركة بخوضه 28 مباراة، فيما يعد البيروفي أندريه كاريلو أكثر اللاعبين في القوة الهجومية بصناعته 6 أهداف و43 فرصة. أما الأرجنتيني لوسيانو فييتو فهو الأكثر تسببًا في حصول الفريق على ركلات الجزاء بواقع 4 ركلات استفاد منها الأزرق، في حين برز الكولومبي جوستافو كويلار في تمرير الكرة بـ 1746 تمريرة، وفيما يخص المراوغات نجح كاريلو بالمراوغة 63 مرة، يليه فييتو بـ 52 مرة، ويعد ياسر الشهراني الأكثر تسببًا باحتساب ركلات الجزاء ضد الفريق بواقع ركلتين، بينما كان ناصر الدوسري الأكثر حصولًا على البطاقات الصفراء بـ 6 بطاقات.

الحمدان يترقب الفرصة

الرياض . الرياضية

يترقب عبد اللّه الحمدان، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، فرصة المشاركة أمام التعاون، اليوم، للمساهمة مع زملائه في الفوز وحسم لقب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبرز الحمدان بشكل لافت هذا الموسم بـ 6 تمريرات حاسمة ليصبح ضمن قائمة الأكثر صناعة للأهداف في النسخة الحالية، لكن مشاركته مع الهلال بعد انتقاله من صفوف الشباب في الفترة الشتوية تأرجحت كثيرًا بسبب الإصابة.

الجنسية	العمر	الطول
سعودي	21	184

النادي	المركز	الوزن
الهلال	مهاجم	76

بروفايل

مشاركاته مع الهلال

لعب	أساسي
6	1
بديل	**الدقائق**
5	154
سجل	
0	

مشاركاته في الدوري

لعب	صنع
21	6
سجل	**الدقائق**
2	972



ندياي يغيب وميركل يعود

الرياض ـ الرياضية

يغيب ألفريد ندياي، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، اليوم، عن مواجهة الفيصلي، ضمن مباريات الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بسبب تراكم البطاقات الصفراء.

فيما يدخل الفيصلي المواجهة بأكمل صفوفه دون غيابات، بعد عودة ألكسندر ميركل المدافع الألماني، الذي توقف المواجهة الماضية أمام أبها التي انتهت بفوز عنابي سدير بهدفين مقابل هدف، سجلها محمد الصيعري، وبنجامين تاتار لصالح أبها.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

هل يعلن البطل الليلة؟

مواجهتان قويتان حاسمتان تقامان الليلة قد يسفر عن نتيجتهما "حسم" لقب بطل الدوري وربما "يتأجل" الحسم للجولة الأخيرة.

ـ المتنافسان الهلال "المتصدر" والشباب "الوصيف" يحلان ضيفين على التعاون والفيصلي، ومواجهتا الليلة تتشابهان في كل شيء، لذلك تترقبهما الجماهير باهتمام بالغ.

ـ التشابه في أن الهلال والشباب يبحثان عن اللقب، كما أنهما سيسافران خارج ملعبيهما للمواجهتين وفي التشابه ذاته أن المستضيفين "التعاون والفيصلي" هما طرفا نهائي الكأس.

ـ التعاون والفيصلي يعتبران اللقاء بمثابة التجربة الأخيرة قبل المباراة النهائية، والفرق بينهما أن التعاون يبحث عن النقاط من أجل التفكير بمقعد متقدم في الدوري يضمن له بطاقة آسيوية في حال خسر الفوز بها من خلال الفوز بالكأس.

ـ بينما الفيصلي في منطقة الأمان في الدوري، ويفكر لاعبوه في الكأس وفي كيفية "تجهيز" بديلين للموقوفين "قلبي الدفاع روسي ورفائيل"، وربما يبدأ مدرب الفيصلي "شاموسكا" تجربة البديلين في لقاء الليلة.

ـ لدى الهلال 55 نقطة بينما للشباب 51، وتعادل الفريقين أمام التعاون والفيصلي يعلن حسم اللقب للهلال حتى لو خسر لقاءه المتبقي، وذلك نتيجة تفوق الهلال في المواجهات المباشرة مع الشباب.

ـ فوز الهلال والشباب أيضًا يمنح اللقب للهلال قبل النهاية بجولة، بينما يبقى اللقب "معلقًا" في حال فاز الشباب وتعثر الهلال بالخسارة أو التعادل، وفي كرة القدم كل شيء متاح.. لكن المنطق يقول إن هذا صعب التحقق.

ـ يقول المثل الشعبي "لا تشبع حتى تأكل بيدك"، وهو ما ينطبق على الهلال الليلة، فأمامه للمحافظة على اللقب الفوز على التعاون دون أن يلتفت أو يهتم لنتيجة الشباب والفيصلي.. الهلال قادر على أن "يأكل بيده" ويملك كل أدوات تحقيق ذلك من عناصر أساسية متميزة ودكة بدلاء قوية.

ـ الشباب يملك عناصر متميزة جدًّا "داخل" أرض الملعب، لكنه لا يملك الحلول أو البدلاء "خارج" الخطوط، وهذا يضعف من موقف الفريق "أثناء" سير المباريات، إضافة إلى أن الفريق "فرط" في نقاط سهلة "أبعدته" عن الصدارة وجعلت "مصير" اللقب "بيد غيره"، أي أن الشباب "لا يأكل بيده".

ـ أجدد القول بصعوبة المواجهتين وقوة الفرق الأربعة.. لكن "تفاوت" الطموحات إلى جانب "توافر الأدوات" يجعل الأمور تصب في مصلحة الهلال، ليعلن نفسه "بطلاً" للدوري من خلال لقاء الليلة.

ـ ما أطرحه مجرد "وجهة نظر" وقراءة "لمشهد"، بينما كرة القدم تقبل كل الاحتمالات.. هل نعرف بطل الدوري الليلة أم يتأجل الإعلان؟

الإياب.. هيمنة شبابية

كسب الفيصلي 5 مرات قبل المواجهة الـ 11

تاريخ مواجهات الفريقين في إياب الدوري

2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
فوز الشباب	التعادل	فوز الشباب	فوز الشباب	فوز الشباب	التعادل	فوز الفيصلي	التعادل	فوز الشباب	فوز الفيصلي
0.1	1.1	2.3	3.4	1.2	0.0	1.2	2.2	1.2	1.2

الرياض ـ الرياضية

يستضيف فريق الفيصلي الأول لكرة القدم نظيره الشباب، اليوم، ضمن مباريات الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب مدينة المجمعة الرياضية.

والتقى الفريقان في مواجهات الإياب بالدوري 10 مرات، كسب الشباب 5 وانتصر الفيصلي اثنتين، فيما حضر التعادل 3 مرات.

وكانت أولى المواجهات في دوري المحترفين في 2011، وانتهت بفوز الشباب "1ـ0"، سجله ماجد المرحوم اللاعب السابق. وفي الثانية، حضر التعادل الإيجابي بين الفريقين بنتيجة "1ـ1".

وجاءت المواجهات الثالثة والرابعة والخامسة بانتصارات شبابية متواصلة بنتيجة "3ـ2"، "4ـ3" و"2ـ1"، وكان التعادل السلبي الأول بين الفريقين في اللقاء السادس في 2016.

وحقق الفيصلي الفوز الأول على الشباب في مواجهة الإياب بنتيجة "2ـ1"، في المباراة التي جرت على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض، وفي 2018 حضر التعادل الإيجابي مرة أخرى بنتيجة "2ـ2". وفي المواجهتين الأخيرتين، كسب الشباب في 2019 بنتيجة "2ـ1"، وفي العام الماضي حقق الفيصلي الانتصار الثاني له بالنتيجة ذاتها.

هيرنانديز يكثف اللياقة

صوره التقطت أمس لحسان تمبكتي وإيفر بانيجا وإيجور ليشنوفسكي لاعبي فريق الشباب الأول لكرة القدم خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - الشباب)

الرياض ـ علي الحدادي

اختتم كارلوس هيرنانديز، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، أمس، تحضيراته على ملعب النادي الرديف، وذلك تأهبًا لمواجهة فريق الفيصلي، اليوم، على ملعب مدينة المجمعة الرياضية، ضمن مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وانطلقت الحصة التدريبية الأخيرة بتمارين الإحماء والتسخين وتدريبات لياقية خفيفة، بقيادة سلطان القنوي، المدرب.

وأجرى المدرب تدريبات فنية وتكتيكية خفيفة اطمأن من خلالها على جاهزية اللاعبين للقاء، واختتمها بتمارين الإطالة وتفكيك العضلات، ليغادر الفريق بالحافلة إلى حرمة، استعدادًا لخوض اللقاء.

خصم قوي

"أمامنا مباراة مهمة أمام الشباب في مسيرة الدوري ضد خصم وقوي، ونسعى إلى تحقيق النتيجة الإيجابية وتقديم المستوى المرضي".

إيجور روسي
لاعب الفيصلي

مستوى جيد

"الفيصلي فريق صعب على أرضه.. نسعى إلى الانتصار وتقديم مستوى جيد وإرضاء الجماهير والإدارة ، وعملنا خلال الفترة الماضية على نقاط القوة والضعف في الخصم".

محمد سالم
لاعب الشباب



المناسبة	الجولة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	29

المكان	المدينة	التوقيت
ملعب مدينة المجمعة الرياضية	المجمعة	09:00

نتائج الهلال

"مواجهة الفيصلي صعبة، وما زال الفريق يبحث عن لقب الدوري، ننتظر أن تخدمنا نتائج مواجهة الهلال.. قدمنا مستويات جيدة الفترة الماضية، ونسعى إلى استمرار تلك المستويات".

عبد الله الشامخ
لاعب الشباب

مواجهة مهمة

"مواجهة الشباب مهمة، ويجب علينا اللعب بروح وتركيز عالٍ، وتطبيق توجيهات المدرب، والاعتماد على نقاط ضعف الخصم والحد من خطورته".

جيليرمي
لاعب الفيصلي

القحطاني.. رمانة الوسط

بروفايل

الرياض ـ الرياضية

يقدم حسين القحطاني، لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم، نفسه كحلقة وصل بين الدفاع والهجوم بتمريرات حاسمة وإدارة منتصف الملعب.

وشارك صاحب الـ 22 عامًا في 23 مباراة مع الفريق العاصمي، 13 منها بشكل أساسي و10 بديلاً، وقدَّم 671 تمريرة ناجحة بدقة 91.9 في المئة.

واستطاع أن يمثِّل رمانة الوسط في فريقه على الرغم من صغر سنه، وينجح في 16 افتكاكًا من لاعبي الخصوم بدقة 69.6 في المئة.

وتميز حسين بتمريرات هجومية وصناعة الفرص، حيث قدَّم 7 فرص حقيقية لزملائه من أجل تسجيل الأهداف.

العمر	المركز	القدم	شارك في
22	محور	اليمنى	23 مباراة

أساسي	بديل	تمريرة ناجحة
13	10	671

بدقة	صناعة الفرص	الافتكاك الناجح
% 91.9	7	16

شاموسكا يركز على الثابتة

المجمعة ـ محمد السناني

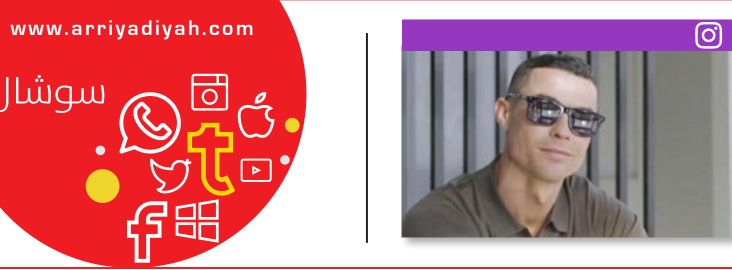
أنهى فريق الفيصلي الأول لكرة القدم تحضيراته لمواجهة الشباب، اليوم، ضمن الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

تركزت التدريبات، التي جرت على ملعب النادي، على تمارين لياقية وبدنية باستخدام الكرة وعبر عدة محطات. وفرض شاموسكا، مدرب الفريق، تدريبات فنية اتسمت بالطابع الترفيهي، لإبعاد اللاعبين عن الضغوطات.

وعمد الجهاز الفني إلى تطبيق العديد من التمارين التكتيكية، والاستراتيجية التي سيخوض بها اللقاء، قبل أن يختتم المران بتمارين الكرات الثابتة.

وواصل حراس المرمى تدريباتهم الاعتيادية تحت قيادة ماركوس مونين، مدرب الحراس.

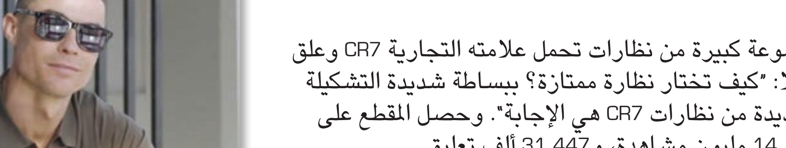
صورة التقطت أمس لمحمد الصيعري وايجور روسي وتفاريس وعبدالله السمري لاعبي فريق الفيصلي خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - الفيصلي)




رونالدو يطلق نظاراته الجديدة

الرياض . الرياضية

نشر البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، فيديو على إنستجرام يوضح فيه كيفية اختيار النظارات الشمسية المناسبة. وظهر رونالدو أمام مجموعة كبيرة من نظارات تحمل علامته التجارية CR7 وعلق قائلًا: "كيف تختار نظارة ممتازة؟ ببساطة شديدة التشكيلة الجديدة من نظارات CR7 هي الإجابة". وحصل المقطع على 14.175 مليون مشاهدة، و31.447 ألف تعليق.



«رابطة الأحياء»..

35 مليون زائر و6 آلاف تدوينة

الفقي: نعمل على إطلاق تطبيق خاص بالمنتسبين

منصات الرابطة الرقمية

الموقع:	تويتر:	إنستجرام:
الزيارات: 35 مليون	المتابعون: 13.908 التغريدات: 4447	المتابعون: 3247 التدوينات: 2394

الرياض . عبد الرحمن مشبب

حصلت رابطة فرق الأحياء لكرة القدم على تفاعل كبير عبر مختلف منصاتها الرقمية منذ تدشينها، حيث بلغ عدد زوارها أكثر من 35 مليون، على الموقع الإلكتروني، إضافة إلى أكثر من 17 ألف متابع على منصتيها في إنستجرام وتويتر، واللتين أطلقتا 6.8 ألف تدوينة وتغريدة.

ويشرف الاتحاد السعودي للرياضة للجميع على الرابطة، تحت مظلة وزارة الرياضة، وشهد الموقع الذي أُطلق في عام 2015 قفزة رقمية في عدد الزوار خلال العامين الأخيرين.

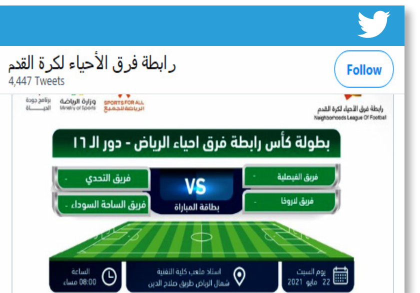
وكشف لـ"الرياضية" عادل الفقي رئيس الرابطة، أن الرابطة تضم أكثر من 48 ألف لاعب ينتمون إلى 2100 فريق، موضحًا أن الرقم القياسي جاء نتيجة زيارات منتسبي الرابطة من لاعبين وإداريين وحكام ومدربين ورؤساء فرق للموقع من أجل تسجيل البيانات للحصول على رقم عضوية بشكل رسمي.

وبيَّن الفقي أن جميع المباريات ستدار عبر الموقع، كما هو معمول به في الاتحاد السعودي لكرة القدم، وأوضح أن الخطوة المقبلة ستكون إنشاء تطبيق خاص بالرابطة تماشيًا مع آخر التقنيات والتطورات السريعة التي تخدم اللاعبين والفرق وجميع المنتسبين للرابطة.

وتملك الرابطة 13.9 متابع على حسابها في تويتر الذي أطلقته في أغسطس 2010، مع تفاعل مستمر ولحظي مع كل أنشطة الرابطة وفعالياتها. كما تملك الرابطة حسابًا على إنستجرام يحظى بـ 3.2 ألف متابعة.








سواريز يتصدر احتفالات أتلتيكو

فيديو سواريز

المشاهدات:	إنستجرام:	تويتر:
4.6 مليون	المشاهدات: 4 ملايين التعليقات: 30 ألفًا	المشاهدات: 644 ألفا التفاعلات: 120 ألفا

الرياض . الرياضية

نشطت حسابات نادي أتلتيكو مدريد الإسباني ولاعبي الفريق الأول لكرة القدم، خاصة الأورجوياني لويس سواريز، أمس، بقوة بعد تتويج الفريق الأول لكرة القدم بلقب الدوري الإسباني في الجولة الأخيرة بعد الفوز على بلد الوليد 2ـ1 خارج قواعده.

وكان سواريز الأكثر حصولًا على التفاعل بعد هدف الفوز الذي سجَّله، خاصة وأن ريال مدريد كان سيحتفظ باللقب في حال تعادل أتلتيكو. ونشر سواريز مقطع فيديو وهو يصرخ "البطل" داخل غرفة الملابس، وحصل على 4.6 مليون مشاهدة، على إنستجرام، و130ألف تفاعل ما بين تعليق وإعجاب وريتويت. كما جمع النادي على تويتر وإنستجرام وتيك توك أكثر من مليوني تفاعل، كان أبرزها فيديو احتفال اللاعبين باللقب على أرض الملعب، وجمع وحده 433 ألف تفاعل.



زيدان

فخور باللاعبين

الرياض . الرياضية

قدَّم الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، شكره لمشجعي الفريق الذين كانوا حاضرين دومًا، على الرغم من غيابهم عن الملاعب. وأكد أنه يجب على الجميع أن يكونوا فخورين بالفريق.

وفاز الفريق أمس على فياريال 2ـ1 في ختام الدوري، لكن النتيجة لم تكن كافية، حيث ذهب اللقب إلى أتلتيكو مدريد الجار، الذي فاز هو الآخر في مباراته الأخيرة في التوقيت نفسه. وقال زيدان في مقطع فيديو للمؤتمر الصحافي عقب المباراة وعرض على حساب النادي على تويتر: "اللاعبون أعطوا كل ما عندهم حتى آخر ثانية في المباراة.. الفوز اليوم لم يكن سهلًا لكنه تحقق في النهاية.. أنا فخور جدًا".

ليفاندوفسكي..

بوستر سينمائي

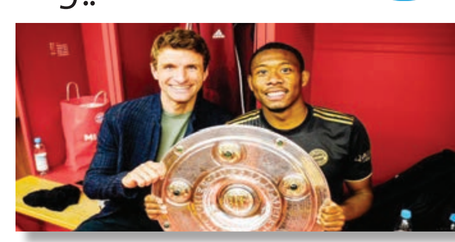
الرياض . الرياضية

تفاعل أكثر من 1.7 مليون مع البولندي روبرت ليفاندوفسكي مهاجم فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، على حساب النادي على إنستجرام وتويتر بعد تحطيمه الرقم القياسي لأكثر من سجل في موسم واحد في الدوري الألماني، بهدفه رقم 41 أمس، في شباك أوجسبورج في ختام الدوري.

وكان اللاعب عادل الجولة الماضية رقم جيرد مولر لاعب بايرن ميونيخ السابق والذي سجل 40 هدفًا في موسم 1971ـ1972. ونشر حساب إنستجرام العديد من الصور للّاعب، وصمَّم له صورة تشبه بوستر الفيلم الأمريكي "العراب" أو "جود فازر" وأطلق عليها "جول فازر"، وجمعت 1.5 تفاعل، فيما جمع حساب توتير نحو 400 ألف تفاعل لمقاطع الفيديو والصور العديدة التي غرد بها.




المشاهد الأخيرة



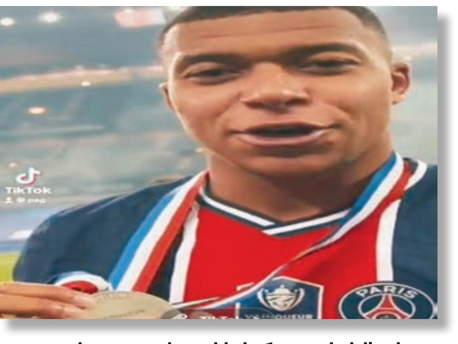
نشط حساب النمساوي ديفيد ألابا، مدافع فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، على تويتر بصور تذكارية التقطت له مع زملائه عقب مباراته الأخيرة مع الفريق التي توج في نهايتها بلقب الدوري.

احتفالات دورتموند



تفاعل حساب نادي بروسيا دورتموند الألماني على تيك توك، أمس، بفوز الفريق الأول لكرة القدم بكأس ألمانيا، ونشر مقطع فيديو لاحتفالات اللاعبين على منصة التتويج. وجمع الفيديو 54 ألف مشاهدة.

ميدالية مبابي



عرض الفرنسي كيليان مبابي، مهاجم فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم، ميداليته الذهبية عقب الفوز بكأس فرنسا قبل يومين. وظهر اللاعب على حساب النادي في سناب شات على أرض الملعب وهو يشير إلى ميداليته.

تكريم أجويرو



كرَّم نادي مانشستر سيتي، أمس، الأرجنتيني سيرخيو أجويرو، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، الذي سيغادر النادي بنهاية الموسم، وعرض حساب النادي على تويتر، ظهر فيها اللاعب وسط ألقابه مع الفريق.

جوائز نادال



شارك الإسباني رافائيل نادال المصنف الثالث عالميًا في تنس المضرب متابعيه على فيسبوك، أمس، بمجموعته المميزة من الكؤوس والجوائز التي حصل عليها خلال مشواره، وآخرها لقب بطولة روما الأسبوع الماضي.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام علي حافظ ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي | المكاتب | الوكيل الإعلاني | وكيل الإشتراكات | وكيل التوزيع | مركز الطباعة | الإشتراك السنوي

District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+966 11 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

الخليجية للإعلان والعلاقات العامة
AL-KHALEEJIAH
هاتف 920 000 417
دبي +9714 391 4440 لندن +4420 7404 6950
باريس +331 5377 6400
الإدارة العامة +966 11441 1444
hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

الشركة العربية للوسائل
ARAB MEDIA COMPANY

الشركة السعودية للتوزيع
Saudi Distribution Co.

الشركة السعودية للطباعة والتغليف

الرياضية
الاشتراك السنوي: 730 ريالًا
800-2440076



الجيل
يودع رشيد

الأحساء ـ عادل الدحيلان

أجرت إدارة كرة القدم في فريق الجيل الأول لكرة القدم حفل وداع لمحمد رشيد، المحترف الفلسطيني في الفريق، الذي شارك فيه الجهازان الفني والإداري واللاعبون.
ولعب رشيد مع الفريق 33 مباراة في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، سجل من خلالها 8 أهداف وصنع 7، وحصل على بطاقة صفراء وحيدة طوال الموسم.
وانتهى عقد رشيد رسميًا بعد مواجهة الفريق أمام الخليج في الجولة الـ 35 من الدوري.

صورة التقطت أمس من احتفال إدارة الكرة في فريق الجيل الأول لكرة القدم بمحمد رشيد المحترف الفلسطيني في الفريق (المركز الإعلامي ـ الجيل)

4 فرق تطارد حلم البقاء
جولتان في دوري الأولى تحددان مصير نجران والنهضة والبكيرية والثقبة

المباريات الحاسمة في الهبوط

الجولة الـ 37	الجولة الـ 38
النجوم ـ النهضة	النهضة ـ الشعلة
الطائي ـ الثقبة	البكيرية ـ العدالة
الجيل ـ البكيرية	الثقبة ـ الخليج
الحزم ـ نجران	نجران ـ أحد

الدمام ـ الرياضية

دخلت 4 فرق من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى دائرة خطر الهبوط إلى دوري الدرجة الثانية

ومرافقة عرعر والنجوم.
ويبحث نجران والنهضة والبكيرية والثقبة عن الخروج من الخطر، من خلال مواجهات الجولة الـ37، التي تنطلق بعد غد. ويحتاج نجران إلى

نقطة واحدة حتى يضمن البقاء، بعد أن ضمن التفوق على البكيرية والنهضة في المواجهات المباشرة، فيما يبحث النهضة عن الفوز على النجوم والشعلة بشرط تعادل البكيرية في

المواجهتين المتبقيتين في الدوري، فيما تعد حظوظ الثقبة أكثر صعوبة للبقاء، من خلال الفوز في مواجهتين وفوز النهضة والبكيرية في مواجهة والتعادل في الثانية. وتتنافس الفرق

الثلاثة على المركز السادس عشر، الذي يعد المركز المنجي من الهبوط في وقت يمتلك فيه البكيرية والنهضة 36 نقطة، والثقبة 34 نقطة، بعد تأكد هبوط عرعر والنجوم.

هجر..
اجتماع فني ومناورة

الأحساء ـ عادل الدحيلان

افتتح التونسي محمد العياري، مدرب فريق هجر الأول لكرة القدم، أمس، ملف مواجهة الجولة الـ 37 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى أمام فريق عرعر، بعد غد، في الأحساء.
واجتمع العياري مع لاعبيه قبل بداية التدريبات، وطالبهم بأهمية تحقيق الانتصار والخروج بالنقاط الثلاث وتصحيح الأخطاء الفنية.
وعاود اللاعبون أمس تدريباتهم بعد الخسارة من الحزم المتصدر "0ـ1" أمس الأول، واعتمد فيها العياري على تدريبات لياقية، قبل أن يختتم التدريب بمناورة كروية على منتصف الملعب شارك فيها جميع اللاعبين.

صورة التقطت أمس لعبد الرؤوف الدقيل حارس مرمى فريق هجر الأول لكرة القدم أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ هجر)

باصريح
يختار الدمام

أبها ـ حسن ذيبان

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن إدارة نادي نجران بالاتفاق مع السعودي بندر باصريح، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، قرّرت تنظيم معسكر داخلي مدينة الدمام، عقب نهاية مواجهة الفريق أمام نظيره الخليج في الجولة الـ 36 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى التي خسرها "0ـ1".
وأبلغت المصادر ذاتها أن قرار المعسكر جاء لتجهيز الفريق قبل مواجهة الحزم في الجولة الـ 37 الأربعاء المقبل، وصعوبة سفر الفريق إلى نجران والعودة إلى القصيم من جديد.

بروفايل

ماجبي.. سلاح الطائي

الدمام ـ الرياضية

يعول التونسي محمد الكوكي، مدرب فريق الطائي الأول لكرة القدم، على العاجي جباجبو ماجبي، مهاجم الفريق، على الرغم من غيابه عن التهديف مع الفريق، ولم يستطع تسجيل سوى ثلاثة أهداف فقط منذ قدومه من الوداد البيضاوي المغربي.
ويعد ماجبي ورقة مهمة في القائمة الأساسية للفريق في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى.
ولعب ماجبي لأهلي شندي السوداني، قبل أن ينتقل إلى ضمك في موسم 2019، ولكنه لم يعمر طويلاً فانتقل إلى ديالو دجيكانو العاجي، قبل أن يحط رحاله في الوداد الرياضي المغربي، ومنه إلى الطائي، ويأمل أن يكون أكثر نجاحه في تجربته الثانية في الملاعب السعودية.

جباجبو ماجبي

المركز	الجنسية	القدم
مهاجم	ساحل العاج	اليمنى
الميلاد	**الطول**	**الوزن**
1993	177	80

أهم المحطات

أهلي شندي السوداني	2017
ضمك	2019
أكاديمية أمادو ديالو دجيكانو العاجية	2019
الوداد الرياضي المغربي	2020
الطائي	2021

www.arriyadiyah.com

الرياضية

الأحد 11 شوال 1442هـ
23.05.2021 العدد 12289



صورة التقطت أمس للأرجنتيني دييجو سيميوني مدرب أتلتيكو مدريد يطلق أفراحه عقب إطلاق حكم المباراة صافرة النهاية في مباراته الأخيرة أمام بلد الوليد التي كسبها "1.2" معلنًا تحقيق الفريق لقب الدوري الإسباني للمرة الـ 11 في تاريخه (الفرنسية)

أتلتيكو.. قهر العملاقين وخطف الذهب

استعاد لقب الدوري الإسباني بعد 6 أعوام

بطل الدوري الإسباني في 10 أعوام

2021.2020	2020.2019	2019.2018	2018.2017	2017.2016	2016.2015	2015.2014	2014.2013	2013.2012	2012.2011
أتلتيكو مدريد	ريال مدريد	برشلونة	برشلونة	ريال مدريد	برشلونة	برشلونة	أتلتيكو مدريد	برشلونة	ريال مدريد

مدريد . الفرنسية

تُوّج أتلتيكو مدريد بطلًا للدوري الإسباني في كرة القدم للمرة الأولى منذ عام 2014، والحادية عشرة في تاريخه بفوزه على مضيفه بلد الوليد 2ـ1 في المرحلة الأخيرة.

ورفع أتلتيكو رصيده إلى 86 نقطة، مقابل 84 لجاره ريال مدريد بطل الموسم الماضي والفائز على فياريال 2ـ1.

ويدين أتلتيكو بالفوز إلى الأوروجوياني لويس سواريز، المهاجم، الذي سجل له هدف الفوز في الدقيقة 67 رافعًا رصيده إلى 21 هدفًا في الموسم الجاري، بعد أن تخلف فريقه بهدف سجله أوسكار بلانو 18، ثم عادل الأرجنتيني أنخل كوريا النتيجة لأتلتيكو 57.





صور التقطت أمس لأفراح لاعبي فريق أتلتيكو مدريد بعد إعلان تحقيقهم لقب الدوري الإسباني.. وفي الصورة الأولى إداري يحمل الإسباني ماريو هيرموسو لاعب الفريق من أجل قطع شباك النهائي.. وفي الصورة الثانية أوبلاك الحارس يحمل البرازيلي لودي على أكتافه.. وأخيرًا هيرموسو يحمل قطع الشباك بعد تمزيقه من أجل الاحتفاظ بها.. وفي الصور أسفل لاعبو أتلتيكو مدريد يحتفلون بشكل جماعي.. وأخيرًا لاعبو أتلتيكو مدريد يحملون الأرجنتيني دييجو سيميوني مدربهم بعد الإعلان رسميًا عن تحقيق اللقب (الفرنسية ورويترز)

أهداف سواريز
بـ 22 نقطة

مدريد . الفرنسية

سواريز

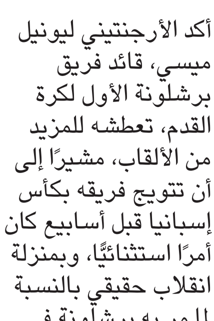
تفوَّق الأوروجوياني لويس سواريز، مهاجم فريق أتلتيكو مدريد، على المغربي يوسف النصيري، لاعب إشبيلية، في عدد النقاط التي أحرزها مع فريقه بفضل الأهداف التي سجلها في الدوري الموسم الجاري.

وسجل سواريز الهدف الثاني لفريقه في شباك بلد الوليد، ليخطف أغلى ثلاث نقاط، توَّج بها فريقه بلقب الدوري الإسباني لموسم 2021.

وسجل اللاعب هدفه رقم 21 مع فريقه محققًا بها 22 نقطة، هي الأكثر، فيما ظل النصيري بـ 19 نقطة من أهدافه الـ 18.

لقب الكأس
انقلاب

ترجمة: بهاء الدين فرح



ميسي

أكد الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد فريق برشلونة الأول لكرة القدم، تعطشه للمزيد من الألقاب، مشيرًا إلى أن تتويج فريقه بكأس إسبانيا قبل أسابيع كان أمرًا استثنائيًّا، وبمنزلة انقلاب حقيقي بالنسبة لما مر به برشلونة في الموسمين الماضيين.

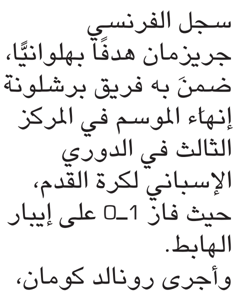
وقال ميسي في مقابلة أجرتها معه صحيفة "أوليه" الأرجنتينية، ونُشرت أمس: إنه في كل مرة يخوض منافسة يتطلع إلى تحقيق الفوز.

كذلك، نشرت صحيفة "سبورت" الكاتالونية مقتطفات من حديث ميسي، الذي أضاف فيه "لم تسر الأمور على ما يرام في العامين الماضيين بسبب النتائج المخيبة، وعدم تحقيق الألقاب".

وأرجع النجم الأرجنتيني هذا التراجع إلى حداثة سن اللاعبين، ووصول العديد من الجدد، "لذا كان الفوز بكأس إسبانيا انقلابًا". وقال: "على الصعيد الشخصي أرغب في المزيد من الألقاب. كلما كثرت، كان ذلك أفضل".

برشلونة..
ثالثا

إيبار . رويترز



كومان

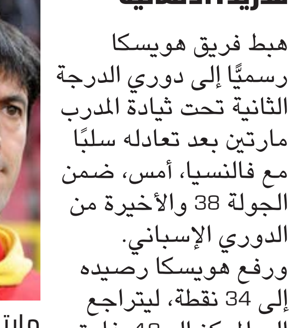
سجل الفرنسي جريزمان هدفًا بهلوانيًّا، ضمنَ به فريق برشلونة إنهاء الموسم في المركز الثالث في الدوري الإسباني لكرة القدم، حيث فاز 1ـ0 على إيبار الهابط.

وأجرى رونالد كومان، مدرب الفريق، تغييرات كثيرة على التشكيلة، التي غاب عنها ليونيل ميسي، ومارك أندريه تيرشتيجن، وجيرارد بيكيه، وكليمو لينجليه، وجوردي ألبا، وبيدري.

وأنهى برشلونة الموسم برصيد 79 نقطة متأخرًا بسبع نقاط عن أتلتيكو مدريد، البطل، وخمس عن ريال مدريد، صاحب المركز الثاني.

هويسكا يهبط..
وإلتشي ينجو

مدريد . الألمانية



مارتين

هبط فريق هويسكا رسميًّا إلى دوري الدرجة الثانية تحت ثيادة المدرب مارتين بعد تعادله سلبًا مع فالنسيا، أمس، ضمن الجولة 38 والأخيرة من الدوري الإسباني.

ورفع هويسكا رصيده إلى 34 نقطة، ليتراجع إلى المركز الـ 18 بفارق نقطتين خلف إلتشي، الذي أفلت من شبح الهبوط بفوزه الثمين على أتلتيك بلباو بهدفين نظيفين. وحجز سوسيداد لنفسه مكانًا في دور المجموعات في الدوري الأوروبي بحسمه المركز الخامس لصالحه بعد فوزه الثمين على أوساسونا، مضيفه، بهدف نظيف.

راشفورد يفتح الباب أمام إسبانيا

لندن - الرياضية

فتح الدولي الإنجليزي ماركوس راشفورد، مهاجم فريق مانشستر يونايتد، الباب أمام الرحيل إلى الدوري الإسباني للعب إما لريال مدريد، أو برشلونة.

وتألق راشفورد "23 عامًا" في الموسم الجاري، ويعدُّ من أفضل اللاعبين الشباب في الدوري الإنجليزي، ولا يزال جزءًا لا يتجزأ من خطط النادي على المدى الطويل. وتحدث اللاعب لصحيفة "ذا جارديان" البريطانية، أمس، عن تفكيره في اللعب خارج إنجلترا بالقول: "لن أقول كلا أبدًا. أنا من أشد المعجبين بريال مدريد وبرشلونة، لأنهما كانا يمتلكان دائمًا لاعبين رائعين".

حطم البولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم، الرقم القياسي في عدد الأهداف في موسم واحد، المسجَّل باسمه وجيرد مولر بـ 40 هدفًا بإحرازه هدفه الـ 41 في الموسم الجاري في ختام جولات الدوري. وجاء هدف ليفاندوفسكي في الدقيقة الأخيرة من مباراة فريقه أمام أوجسبورج التي انتهت بفوز عريض للبافاري 5-2. كما رفع النجم البولندي رصيده من الأهداف في الموسم الجاري إلى 48 هدفًا في 40 مباراة. وهذه المرة السادسة التي يتوَّج فيها اللاعب هدافًا للدوري الألماني.. وفي الصورة التي التقطت أمس ليفاندوفسكي يحتفل بدرع الدوري مع زملائه (الأوروبية)

جريزمان على رادار يوفنتوس

النادي الإيطالي يعوض رحيل رونالدو بمهاجم برشلونة

جريزمان مع برشلونة	الانضمام	قيمة الانتقال	الراتب السنوي	القيمة السوقية	المباريات	الأهداف	الصناعة	الألقاب
	يوليو 2019	120 مليونًا	18 مليونًا	60 مليونًا	98	34	16	01

ترجمة: بهاء الدين فرح

وجَّه نادي يوفنتوس الإيطالي أنظاره نحو الفرنسي أنطوان جريزمان، مهاجم فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، لتعويض الرحيل المحتمل للبرتغالي كريستيانو رونالدو في نهاية الموسم الجاري.

وخاض البرتغالي ثلاثة مواسم مخيبة مع اليوفي على الصعيد الأوروبي، على الرغم من التتويج بالألقاب المحلية، في الوقت الذي يقاتل فيه مع فريقه للتأهل إلى دوري الأبطال في الجولة الأخيرة من الدوري اليوم.

وكشفت صحيفة "لاستامبا"، التي تصدر في تورينو معقل نادي "السيدة العجوز"، أمس، عن أن اليوفي سيكون في مقدمة الراغبين في ضم جريزمان، الذي يريد ناديه بيع عقده، والتخلص من راتبه الضخم، البالغ 18 مليون يورو سنويًّا، بعد فشله في الظهور بشكل جيد خلال موسمين معه بعد انتقاله إليه من أتلتيكو مدريد مقابل 120 مليونًا.

وأوضحت الصحيفة، أن النادي سينتظر حتى اللحظة الأخيرة لمعرفة مصير رونالدو، لكنه وضع خطة طوارئ تتمثل في الحصول على جريزمان بعملية تبادلية، يدخل فيها الأرجنتيني باولو ديبالا، كما حدث في انتقال البرازيلي أرثور ميلو، والبوسني ميراليم بيانيتش في الموسم الماضي، أو الحصول على قرض لتمويل الصفقة. ويسعى برشلونة إلى تقليص تكلفة أجور لاعبيه، وبيع عقود العديد منهم بعد أن بلغت خسائره بسبب جائحة كورونا 1.16 مليار يورو.

جريزمان

جريميو يستعير كوستا

ميلانو - الفرنسية أعار نادي يوفنتوس الإيطالي الدولي البرازيلي دوجلاس كوستا، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، إلى جريميو، فريقه السابق، حتى نهاية الموسم المقبل.

وبدأ كوستا "30 عامًا" مسيرته الكروية مع جريميو قبل الانضمام إلى شاختار دانيتسك الأوكراني من 2010 حتى 2015.

وتألق اللاعب مع الفريق الأوكراني، وأحرز معه 12 لقبًا في الدوري والكأس والسوبر، قبل أن ينتقل إلى بايرن ميونيخ الألماني، من ثم يوفنتوس معارًا من 2017 إلى 2018، الذي اشترى عقده حتى 2020.

كوستا

لبيب يقود الزمالك

القاهرة - الألمانية شكَّلت وزارة الشباب والرياضة المصرية لجنة جديدة لإدارة نادي الزمالك، تضم كلًّا من حسين لبيب رئيسًا، ومحمد الأتربي نائبًا، وحسين السمري مديرًا تنفيذيًّا متطوعًا، وطارق جبريل مديرًا ماليًّا، وعاطف النمر مديرًا للنشاط الرياضي، وعضوية حسام المندوه، وهاني بيرزي، وعمرو أدهم، وحسين السيد. وتستمر اللجنة في عملها حتى فتح باب الترشح، منتصف سبتمبر المقبل، على أن تجرى الانتخابات في منتصف أكتوبر المقبل. وتألق حسين لبيب، لاعب الزمالك ومنتخب مصر السابق، في ملاعب كرة اليد.



لبيب

جوف تحصد اللقب

بارما - الفرنسية أحرزت الأمريكية كوكو جوف، أمس، لقبها الثاني في مسيرتها بفوزها على الصينية وانج تشيانج 1.6 و3.6 في نهائي دورة بارما للتنس التي جرت على ملاعب ترابية.

وحققت جوف "17 عامًا"، المصنَّفة 30 عالميًّا، أول لقب في مسيرتها في دورة لينز النمساوية عام 2019، كما سجلت فوزها العشرين في مبارياتها الـ 26 الأخيرة.

واحتاجت المصنَّفة الثالثة في الدورة إلى 74 دقيقة للتغلب على منافستها المصنَّفة السادسة في أول لقاء يجمعهما. ولم تخسر اللاعبة في طريقها للفوز باللقب سوى مجموعة واحدة.



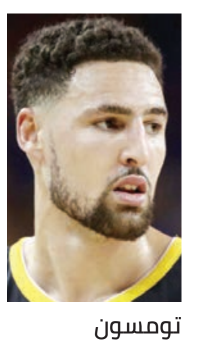
جوف

تومسون يبدأ الموسم

لندن - رويترز عبَّر الأمريكي كلاي تومسون، لاعب فريق جولدن ستيت وريورز، المنافس في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، عن شوقه أكثر من أي وقت مضى للعودة إلى فريقه، بعد غيابه موسمين بسبب الإصابات.

وغاب اللاعب "31 عامًا"، الذي شارك في مباراة كل النجوم خمس مرات، عن الموسم الماضي بسبب إصابة في الرباط الصليبي، كما لم يشارك في الموسم الجاري بسبب تمزق في أربطة الكاحل.

وقال تومسون في بيان أمس: "في الوقت الذي وصل فيه موسمنا إلى نهايته فإن موسمي يبدأ للتو".



تومسون

لوكلير يعيد تألق فيراري

موناكو - الفرنسي

حقق شارل لوكلير، سائق فريق فيراري، مفاجأة أمس، حيث حصل على مركز الانطلاق الأول في جائزة موناكو الكبرى، المرحلة الخامسة من بطولة العالم لـ "فورمولا 1"، بعد أن تصدَّر التجارب الرسمية، فيما تراجع البريطاني لويس هاميلتون، سائق مرسيدس وبطل العالم سبع مرات، إلى المركز السابع.

وسينطلق في المركز الثاني في الحلبة التي يصعب فيها التجاوز الهولندي ماكس فيرستابن، سائق ريد بول، ثم الفنلندي فالتيري بوتاس، سائق مرسيدس.

ولم يفز أي من سائقي فيراري بسباق منذ عام 2019، وكان الموسم الفائت الأسوأ للفريق منذ 1980.

صورة التقطت أمس للوكلير يُحيي المشجعين بعد انتهاء التجارب وتصدُّره مراكز الانطلاق على حلبة موناكو (أسوشيتد برس)

بيولي: طموحنا المربع الذهبي



ميلان في الدوري

المباريات	الفوز	الخسارة
37	23	07
التعادل	**النقاط**	**المركز**
07	76	03

ميلانو - رويترز

ذكر ستيفانو بيولي، مدرب فريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، أن المباراة الأخيرة في الموسم ضد أتلانتا اليوم، ستشكِّل نقطة تحول لناديه الطامح للعودة إلى دوري أبطال أوروبا بعد انتظار طويل.

وغاب بطل أوروبا سبع مرات عن المسابقة القارية الأعرق منذ موسم 2013ـ2014، لكنه يدخل الجولة الأخيرة ومصيره بين يديه.

ويحتل ميلان المركز الثالث بالتساوي في النقاط مع نابولي رابع الترتيب، ومتقدمًا بنقطة واحدة على يوفنتوس الخامس، والفوز في بيرجامو سيضمن بقاء نابولي في المربع الذهبي.

وأبلغ بيولي مؤتمرًا صحفيًا أمس بالقول: "المباريات الأخيرة ستحسم الأمر. تحدثنا طيلة العام عن مباريات تشكِّل نقطة تحول، ومباراة أتلانتا واحدة منها. الفريق متحفز ومستعد لبذل أقصى ما في وسعه".

أرتيتا مقتنع بخيار ويليان

لندن - الألمانية

أكد الإسباني ميكيل أرتيتا، مدرب فريق أرسنال الإنجليزي الأول لكرة القدم، أنه لا يشعر بأي ندم على ضمه البرازيلي ويليان إلى صفوف الفريق، في أغسطس الماضي، ضمن خططه الطموحة للفوز بلقب دوري أبطال أوروبا.

لكنَّ ويليان "32 عامًا"، الذي وقع عقدًا لمدة ثلاثة مواسم قادمًا من تشيلسي، خاض موسمًا صعبًا مع فريقه، الذي يحتل حاليًّا المركز السابع قبل المباراة الأخيرة له في الدوري أمام برايتون اليوم، وسجل هدفًا وحيدًا في 37 مباراة لعبها في كل المنافسات.

وأوضح أرتيتا أنه لا يشعر بأي ندم على وضع أهداف كبيرة يتمنى تحقيقها، معتقدًا أنها أهداف تستحق العناء لفريق بمكانة أرسنال.



صورة التقطت أمس لويليان خلال مشاركته في الحصة التدريبية لأرسنال (المركز الإعلامي - أرسنال)



منير يستكمل «إجازة مفتوحة»

القاهرة ـ السيد خطاب

يعود شريف منير الممثل المصري خلال الأيام المقبلة لاستكمال تصوير "إجازة مفتوحة" مسلسله الجديد، تمهيدًا للعرض خارج الموسم الدرامي الرمضاني، ويتكون العمل من 40 حلقة.

المسلسل بطولة شريف منير، لقاء الخميسي، سميحة أيوب، ملك قورة، دنيا ماهر، مراد مكرم، كريم أبو زيد، هشام إسماعيل، نورهان وهدى مجد .


منير

أمينة خليل: تيتو.. أبكتني

نجمة الكوميديا والدراما تتحدث عن زيزي وسبب اختيار شخصيات صعبة

حوار: حنان الهمشري

أبدت أمينة خليل الممثلة المصرية سعادتها بردود الفعل التي تلقتها عن مسلسلها "خلي بالك من زيزي"، الذي توقعت له النجاح منذ أن عرض عليها السيناريو، مؤكدة أن الجمهور دائمًا ما يكون دافعها الأول للبحث عن كل جديد. وفي حوارها مع "الرياضية" تحدثت أمينة عن تبنيها قضايا ذوي الاحتياجات الخاصة في بعض أعمالها، وإرضائها طموحها الفني، والعديد من الموضوعات الأخرى.

01

أمينة خليل عمرها الفني يقرب من عشرة أعوام ما وجه الاختلاف الذي تشعرين به عندما تنظرين لهذه الرحلة؟

نحن نكبر وننضج مع الحياة والأعوام والتجارب، ونستمر في النضوج حتى آخر العمر، والأيام والتجارب تضيف كل يوم إلى شخصيتنا لونًا وشكلاً جديدًا ولمسة مختلفة ممن يجعلني أقول إنني أصبح لدي بعض الخبرات التي أستفيد منها جيدًا في حياتي الشخصية وفي فني.

02

هل تعدين دور زينب في مسلسل "خلي بالك من زيزي" نقلة نوعية في حياتك المهنية؟

بالتأكيد أرى شخصية "زينب أو زيزي" من الشخصيات المهمة التي قدمتها وأضافت إلى مسيرتي الفنّية، وجعلتني أتقدم خطوة بعد خطوة نحو أداء تمثيلي تصاعدي.

03

رأيناكِ في فيلم "122" تقدمين شخصية فتاة من الصم والبكم واليوم نراكِ تقدمين شخصية فتاة تعاني من فرط الحركة.. فهل يمكننا أن نعدك تتبنين هذه القضايا؟

كل فنان تكون لديه رسالة، فعندما يعرض عليَّ عمل ما دراما أو سينما أبحث عن القضية التي يطرحها العمل، وهل ستكون الشخصية التي أقدمها كالضوء الذي ينير للبعض الأوضاع التي نكون أحيانًا في غفلة عنها، هنا أبذل كل جهدي لتقديم الشخصية بكل قدراتي لتبدو وكأنها حقيقية حتى يستوعب الجمهور القضية وتفاصيلها، فنحن هنا نتناول قضية مهمة للغاية تحمل توعية بأن مرض "فرط الحركة" موجود، وأن هناك شخصيات تعيش به ولا بد من التفكير فيه ومعالجته، وهناك العديد من القضايا الإنسانية الأخرى طرحناها بمسلسل "ليه لا" وفي "جراند أوتيل" و"ليالي أوجيني" وفيلم "122" وفيلم "حظر تجول"، فالحقيقة أنا أبحث دائمًا عن الفكرة الجديدة.

الفنانة: أمينة خليل

أهم أعمالها:

مسلسل "خلي بالك من زيزي" 2021 ـ مسلسل "ليه لا" 2020 ـ مسلسل "نمرة اتنين" 2020 ـ مسلسل "قابيل" 2019 ـ مسلسل "ليالي أوجيني" 2018 ـ مسلسل "لا تطفئ الشمس" 2017 ـ مسلسل "جراند أوتيل" 2016 ـ مسلسل "صاحب السعادة" 2014 ـ مسلسل "نكدب لو قلنا ما بنحبش" 2013 ـ مسلسل "شربات لوز" 2012

04

صرحت بأن شخصية "زيزي" كانت صعبة، لماذاً؟

المسلسل بشكل عام والشخصية بشكل خاص شكلا تجربة صعبة بكل المقاييس، لأن الشخصية التي قدمتها مركبة وتطلبت مني استعدادات وتجهيزات كثيرة لإتقان طريقة الكلام ولغة جسدها وحركاتها وتعبيرات وجهها وردود فعلها، التي يغلب عليها الطابع العصبي، فقد قرأت كثيرًا عن هذا المرض والسيناريو، الحقيقة كان أكثر من رائع، فقد جاءت معالجة القضية ناجحة وكل شيء فيه واضح، والمخرج كريم الشناوي مخرج متميز، فهو يهتم كثيرًا بالممثلين، وله طريقته الخاصة في إيصال رؤيته وأفكاره إلى كل ممثل.

05

ماذا عن محمد ممدوح الفنان خاصة أن آخر عمل رمضاني لكِ "قابيل" 2019 شاركك بطولته أيضًا؟

استمتعت بالعمل معه، وعلى الرغم من أن هذه ليست المرة الأولى التي نقف فيها معًا أمام كاميرا واحدة، إلا أننا للمرة الأولى يجمعنا عدد كبير من المشاهد معًا، فهو ممثل قدير ويعطي الشخصية من قلبه وذاته.

06

ماذا عن المشهد الشهير لكِ مع الطفلة ريم عبد القادر صاحبة الأعوام الـ 8 أو "تيتو"؟

هذا المشهد كان رائعًا وصادقًا، وهو ما جعله ترند على السوشال ميديا، فقد أبهرتني ريم بصدق أدائها ودموعها الحقيقية، حتى أنها لم تخطئ خطأ واحدًا أثناء تصوير المشهد سواء في كلمة أو حركة أو حتى تعبيرات الوجه، فقد أخرجت مني هذه المشاعر التي لمسها الجمهور في المشهد على الشاشة، فقد تأثرت بها وبصدق أدائها حتى أن دموعي كانت حقيقية، وبعد انتهاء المشهد صفق لها كل من في الاستوديو، وأنا أيضًا سعيدة بها، وأتوقع لها مستقبلاً فنيًا كبيرًا

07

هل ترين أن عرض المسلسل حصريًا على "mbc" كان لصالح العمل أم ضده؟

هذا قرار إنتاجي من الدرجة الأولى لست طرفًا فيه، وأعتقد أنه مفيد بالطبع للعمل أن يعرض حصريًا وليس ضده، فالعمل الجيد يفرض نفسه، فإذا كان العمل غير مميز ويعرض على 20 قناة فما الفائدة، المشاهد بيده الروموت كنترول ويبحث عن العمل الجيد ليتابعه أينما وجد.

08

بعد خطواتك المهمة الأخيرة، كيف ترين البطولة المطلقة؟

بصدق شديد لا أفكر نهائيًا في البطولة المطلقة أو غير المطلقة، فبالنسبة لي ليست علامة النجاح في مساحة الدور أو أن أقدم عملاً بمفردي، لأنني أراها نرجسية، فلا بد أن أشعر أن العمل مسؤوليتي ومتصدراه حتى لو قدمت دورًا صغيرًا.

09

كيف تنظرين للسيناريو المعروض عليكِ وتتخذين قرار القبول أو الاعتذار؟

أولاً يجب أن تكون الفكرة جديدة والقصة مشوقة، بغض النظر عن تصنيفه "كوميدي أو تراجيدي أو أكشن أو حتى فانتازيا"، فأنا أحب التنوع وأحرص على تقديم الأعمال المختلفة وسعيدة بذلك.

10

أمينة خليل، هل أرضت طموحها الفني؟

أعتقد أن طموح الفنان الحقيقي لا يتوقف عند حد معين، لأنه إذا توقف فلن يقدم الفنان جديدًا، وبالنسبة لي كل عمل شاركت فيه أضاف إلى رصيدي فنيًا أرضى منطقة ما بداخلي، لكن ما زالت بداخلي طاقة كبيرة لم أقدمها بعد.

11

ما الصفات التي تفضلينها في المرأة؟

العمق والبصيرة والعاطفة والحنان وقوتها الذاتية النابعة من داخلها.

12

ما الشيء الذي تسرفين فيه أكثر من غيره؟

السفر، إنه مهم لي كثيرًا.

رياض المسلم
@riyadhmusallam

«الحلواني.. حيلعب»..

يصعب إقناع عاشق لكرة القدم، الذي لا يدور في أفقه سواها استقطاع ساعة أو ساعتين من وقته لمشاهدة فيلم، فعلى الفور سيبحث عن طريقة للتخلص من طلبك وتفضيل مشاهدة مباراة حتى وإن كانت إعادة..

في بداية الألفية نجحت في إقناع أحد الأصدقاء اللاعبين الدوليين بصعوبة في متابعة فيلم مصري بعد إلحاح كبير، وكانت حجتيّ بأنه لن يخرج عن المستطيل الأخضر، قال حينها إن الأفلام المصرية لا تستهويّه، فذهبت سريعًا لشراء الفيلم أو على ما أذكر استأجرته من محل الفيديو وكان فيلم 4ـ2ـ4 لسمير غانم، وما أن انتهى الفيلم حتى باتت لزمة "الحلواني حيلعب" التي نطق بها الراحل الذي جسد شخصية مدير الفريق، واضطر إلى اللعب بعد تعنّت اللاعبين، ترافق صديقي إلى يومنا هذا في مواقف عدة.. هنا يكون التأثير للفنان الموهوب..

فيلم 4ـ2ـ4 الذي عرض في منتصف الثمانينيات الميلادية، نافش حينها مشاكل الأندية الرياضية وغلاء عقود اللاعبين قبل زمن الاحتراف، وعندما نعلم بأن يونس شلبي هو رئيس النادي، وسمير غانم مدير الفريق، ووحيد سيف "المدرب"، واللاعبين تحت قيادة نجاح الموجي لا يحتاج لذكر تصنيف الفيلم.

شخصية "الحلواني" المدير الإداري الذي يتدخل في اختيار اللاعبين والتشكيلة، ويملك سلطة تشريعية وتنفيذية، رغم أنها لا يحق له ذلك لكن يجوز لسمير ما لا يجوز لغيره، تحاكي واقعنا فهناك الكثير من الأندية السعودية من سلطة أشخاص يديرونها في الخفى وعندما يقع النادي على رأسه لا يطالهم الفأس.

مشاكل كرة القدم، لم يناقشها أي فيلم مصري باحترافية مغمسة بالكوميديا كما فعل سمير موجهًا رسالة إلى اللاعبين بأن المال والشهرة يجب ألا تغيّرهم وتؤثر على مستوياتهم، وبالفعل هذا يحدث لدى الكثير من اللاعبين.

سمير غانم أسس لمدرسة كوميدية فريدة كان ينظر لها في السابق بأنها تميل إلى "التهريج" والابتعاد عن معالجة الوقائع والبحث عن الضحك فقط، لكنه لم يبال واستمر في تقديم أسلوبه الخاص ونجح في تقديم رسالة كوميدية مختلفة، وحتى مشاركته مع زعيم الكوميديا عادل إمام في أفلامه اقتسم معه كعكة الزعامة.

"كوميديا" خريج الزراعة الذي زرع البسمة على وجوه كل من شاهده، وثالث أضواء المسرح الذي لا يزال نوره يشعّ رغم انطفائه يجب أن تتحول إلى مدرسة.. فأسلوبه ليس له مثيل ولم يخرج ممثلاً على النهج ذاته فامتلأت الشاشات وصالات السينما بالعبث الكوميدي والتهريج الحقيقي.. رحم اللّه سمير غانم.. فنان لن يتكرر.. الحلواني رحل لكنه خلّد إرثًا فنيًا كبيرًا..

رانيا تطلق «الآنسة فرح 4»

القاهرة ـ السيد خطاب

تبدأ رانيا يوسف، الممثلة المصرية، خلال أيام تصوير الجزء الرابع من "الآنسة فرح" مسلسلها التلفزيوني، بعد نجاح أجزائه الثلاثة السابقة، وذلك تمهيدًا للعرض خلال الفترة المقبلة على منصة شاهد "vip" الإلكترونية وشبكة قنوات "mbc".

المسلسل بطولة أسماء أبو اليزيد، رانيا يوسف، أحمد مجدي، محمد كيلاني، تامر فرج، عارفة عبد الرسول، مريم الخشت، هبة عبد العزيز وجيلان علاء، ومن تأليف محمود عزت وعمرو مدحت، وإخراج وائل فرج، وإنتاج شركة إس برودكشنز، ويعد النسخة العربية من المسلسل الأمريكي الكوميدي الشهير Jane The Virgin. ويشهد الجزء الجديد أحداثًا مختلفة وتطورات جديدة.

«الكبير قوي».. جزء سادس

القاهرة ـ السيد خطاب

كشف الممثل المصري أحمد مكي عن تصوير جزء سادس من "الكبير أوي" المسلسل الكوميدي الشهير خلال الفترة المقبلة، على أن تشاركه البطولة دنيا سمير غانم، التي غابت عن الجزء الخامس لانشغالها بأعمال فنية أخرى.

ونشر مكي صورة له من المسلسل تجمعه مع دنيا سمير غانم، عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، وعلّق عليها قائلاً: "الكبير الجزء السادس".

يذكر أن المسلسل بدأ عرضه في رمضان 2010، وشارك في بطولته أحمد مكي، دنيا سمير غانم، هشام إسماعيل، محمد شاهين، محمد سلام وروان عاطف، ومن إخراج إسلام خيري، أحمد الجندي وهشام فتحي.

صورة التقطت لأحمد مكي في مشهد سابق من المسلسل (أرشيفية)

«الصباح مع صبا» يعود على الشرق

الرياض ـ الرياضية

أعلنت "الشرق للأخبار"، وخدمة "اقتصاد الشرق مع بلومبيرج" التابعة لها، استئناف البرنامج الصباحي الأول المتخصص في شؤون المال والأعمال في المنطقة "الصباح مع صبا" عمله في توقيت جديد فور انتهاء عطلة عيد الفطر المبارك.

وتقدم البرنامج الإعلامية والخبيرة الاقتصادية صبا عودة، بعد رمضان بباقة متنوعة من موضوعات الاهتمام لقادة السياسة والرأي وقادة الأعمال في المنطقة، حيث سيبدأ في الثامنة صباحًا بتوقيت السعودية ويستمر على مدار ساعتين. وتعليقًا على الفقرات الجديدة التي يقدمها البرنامج، قالت مقدمة البرنامج الإعلامية صبا عودة: "يبدأ عرض البرنامج في الصباح الباكر ليواكب أصحاب الأعمال في التحضير لبداية يوم عملهم. ويقدّم البرنامج مزيجًا غنيًا من ملفات الاقتصاد والسياسة والحياة العامة والمقابلات الشخصية التي تتناول عن كثب اهتمامات قادة الأعمال خاصة في ظل التحديات التي يعيشها العالم حاليًا، حيث تتصل الأخبار والقصص والملفات لتكوّن المشهد الذي يكبر عن مجموع أجزائه.


صبا





أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

فقد العالم واحدًا من رجاله الصالحين، لا نعرف الصيني "يوان لونج بنج"، كما نعرف بيل جيتس أو جيف بيزوس، حيث تتردد أخبار تصاعد ثرواتهما بلا توقف، لكن قيمته فرضت أن يحتل خبر رحيله مكانًا مهمًا في وسائل الإعلام.

ما قدمه يوان أنه اكتشف طريقة استزراع الأرز الهجين، وفي اكتشافه هذا قدم خدمة لا تنسى للإنسانية، فمنذ اكتشاف يوان في السبعينيات توفر الأرز بكثرة وصار في متناول الجميع وخصوصًا فقراء العالم، أهمية اكتشافه أنه يخص غذاءً رئيسًا، وفائدته مباشرة لصحة الإنسان.

لم أكن أعرف يوان قبل وفاته، مع أن الأرز من وجباتي الرئيسة، تمنيت لو أنني قرأت عنه قبل أن يرحل، لكنني لم أعرفه مثلما لا أعرف الكثير من الشخصيات التي أثّرت تأثيرًا مباشرًا في حياتنا ومستقبلنا، أنا ومثلي كثر مسكونون بما تقدمه الماكنة الإعلامية، فأنا أعرف صنّاع الأزياء والموضة، لكنني لا أعرف يوان لونج الذي آكل من الأرز الذي استزرعه، وأعرف إيلون ماسك صاحب سيارات تيسلا مع أنني لم أشتر سيارة كهربائية، لكنني لا أعرف من اكتشف دوَاء الربو الذي أحمله معي دائمًا وأستخدمه بضغطة صغيرة كلما اختنقت.

نحن ممتنون كثيرًا للعديد من الشخصيات التي لم ينصفها الإعلام، ويوان لونج واحد منهم، ممتنون له أكثر من لويس كارتيه الذي لا يستطيع شراء ساعاته إلا أقل من 5 في المئة من سكان العالم، وأكثر من كوكو شانيل التي تعادل قيمة شنطة واحدة من شنط مجموعتها قيمة طن من الأرز الذي استزرعه يوان يكفي آلاف من البشر.

ـ ودّع العالم العربي سمير غانم، صاحب الفضل الكبير على ملايين العرب، الرجل الذي أضحكنا طوال حياته، سخّر وقته من أجل أن يجعل وقت مشاهدته وقتًا مستقطعًا من ركضنا اليومي في الحياة، كان سمير غانم حاضر النكتة، وموهوبًا في تحويل ما نراه مواقف عادية إلى مواقف مضحكة، وسريع البديهة في الردود الطريفة.

قال عنه زملاؤه إنه الفنان الذي لا تخشى أمامه أن تخرج عن النص، وأنه أكثر فنان أضاف على النصوص المسرحية وهو على خشبة المسرح، وهذه عبقرية، من شاهد اللقاءات التلفزيونية التي أجراها سمير يكتشف أنه مصنع للكوميديا التلقائية الذكية، وأن سمير قادر على تحويل المكان الذي يتواجد فيه إلى مسرحية حتى لو كان المكان هو شارع عام.

سيبقى الفنان الكبير سمير غانم علمًا من أعلام الكوميديا في العالم العربي لعشرات السنوات القادمة، لأن قماشة موهبته نادرة، بعد أن قرأت خبر وفاته انتشرت العديد من مقاطع لقاءاته، في أحدها سألته المذيعة: ما الذي أعجبك في زوجتك الفنانة دلال عبد العزيز؟ سمير: عبد العزيز!

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الأحد 11 شوال 1442هـ
23.05.2021 العدد 12289

الضلعان: ظروف القادسية صعبة

الدمام . حسين الخيواني

شدد محمد الضلعان، لاعب ومدير الفريق الأول لكرة القدم سابقًا في نادي القادسية، على أهمية تركيز اللاعبين والجهاز الفني خلال المباراتين المتبقيتين للفريق في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمام الفتح وأبها.

وقال لـ "الرياضية": "اللاعبون مطالبون بتكثيف الجهود مع المدرب والإدارة للخروج بالنقاط الثلاث، بهدف البقاء بين الكبار". وأوضح الضلعان أن الفريق عانى من ظروف صعبة خلال الموسم الجاري، أبرزها غياب الكثير من اللاعبين بسبب الإصابات أو البطاقات الملونة، وتأخر الإعداد لتأخر صعود الفريق إلى دوري المحترفين قادمًا من دوري الأولى. وتابع: "عليهم اليوم التركيز أكثر فيما تبقى من الموسم، حتى يبقى الفريق في دوري المحترفين، ولا يعود خطوة للوراء".

موقف القادسية

لعب	تعادل	فاز	خسر	النقاط
28	10	8	10	34

الأساطير تتحدث



"صلاح تعلم الكثير في إيطاليا مع روما وفيورنتينا، وأداؤه يشبه الإيطاليين".
دييجو مارادونا
لاعب كرة القدم السابق

الرياضة في معلومة

الاتحاد الدولي للتنس "ITF"، هو الهيئة الإدارية للتنس في العالم، وتتألف من 206 جمعيات تنس وطنية أو منظمات مماثلة من البلدان أو الأقاليم المستقلة.



كرّم مركز كينيدي الثقافي في واشنطن العاصمة الأمريكية عددًا من الرموز بجائزة كينيدي الشرفية في دورتها الـ 43. وتقدم الجوائز على أساس إجمالي إسهامات المكرَّمين في الثقافة الأمريكية وتعدُّ من أرفع الجوائز الفنية قدرًا في الولايات المتحدة..وفي الصورة التي التقطت أمس الأمريكي ديك فان دايك الممثل وديبي ألين المصممة الأمريكية خلال المؤتمر الصحفي السنوي الثالث والأربعين لمركز كينيدي (الفرنسية)

حالات جديدة

أعلنت وزارة الصحة إحصائية جديدة لمستجدات كورونا في السعودية خلال الـ 24 ساعة الماضية تضمنت تسجيل 1.142 حالة مؤكدة، وتعافي 1.089 حالة، فيما بلغ عدد الحالات النشطة 8.815 حالة منها 1.329 حالة حرجة، ليبلغ إجمالي عدد الإصابات 439.847 وحالات التعافي 423.795 حالة. وفيما يخص الوفيات فقد تم تسجيل 13 حالة، ليصل الإجمالي إلى 7.237 حالة.

محليًّا

1.142



إجمالي الجرعات المعطاة 12.606.414

المنطقة	الحالات
منطقة الرياض	336
منطقة مكة المكرمة	250
المنطقة الشرقية	158
منطقة المدينة المنورة	97
منطقة عسير	60
منطقة جازان	59
منطقة القصيم	52
منطقة تبوك	37
منطقة حائل	32
منطقة نجران	25
منطقة الباحة	19
منطقة الحدود الشمالية	11
منطقة الجوف	6

الإجمالي	تعافى	الوفيات
439.847	423.795	7.237

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
166.534.035	147.323.534	3.459.294

الورد
يتصدر في جازان.. والواحدة بـ 10 ريالات

جازان . واس

تصدر الورد مبيعات الأكثر طلبًا من قبل أهالي منطقة جازان خاصة النساء خلال الأسبوعين الماضيين، وذلك بالتزامن مع إجازة عيد الفطر المبارك وبعض المناسبات الاجتماعية الأخرى.

وأكد عدد من أصحاب محلات بيع الورد في المنطقة تزايد الإقبال على اقتناء الورد بشكل يومي، كما أن الورد الجوري بجميع ألوانه وبعض الأنواع الأخرى من الورد وجدت رواجًا كبيرًا، ما زاد من قيمة بعضها لتتجاوز الـ 10 ريالات للوردة الواحدة بزيادة 100 في المئة عن سعرها في الأوقات العادية، لما تمتاز به تلك الأنواع من جمال ورائحة تدوم لعدة أيام.



صورة التقطت أمس من إحدى مزارع الورد في جازان (واس)

بينالي البندقية..
ينطلق

روما . الألمانية

افتتح معرض بينالي البندقية للعمارة نسخته الـ 17، أمس، بحضور حشد من الساسة والرموز الثقافية وهواة التصميمات، وذلك بعد تأجيل استمر عامًا جراء جائحة فيروس كورونا.

ويعد البينالي أحد أهم الفعاليات المرموقة الخاصة بالهندسة المعمارية، وتقدم النسخة الجديدة من المعرض أعمالاً وأفكارًا لأكثر من 100 مشارك من 46 دولة، وذلك من خلال الأجنحة الوطنية المفتوحة للجمهور العام حتى 21 نوفمبر المقبل، وكان لشعار نسخة المعرض "كيف سنعيش معًا؟" صدى جديد في خضم الجائحة.

هيدالجو
تدشن تمثال أزنافور

باريس . الألمانية

دشّنت آن هيدالجو، رئيس بلدية باريس الاشتراكية، أمس، تمثالاً نصفيًا لشارل أزنافور، الذي توفي عام 2018 في حي سان جيرمان دي بري، الذي أمضى فيه المغني الفرنسي الأرمني طفولته.

وهذا التمثال النصفي البرونزي الذي صنعته النحاتة أليس ميليكيان عام 1964 لمناسبة أول زيارة للفنان إلى أرمينيا، قدّمته مؤسسة "فونداسيون أزنافور" لمدينة باريس في أكتوبر 2019 بعد عام من وفاة أزنافور.

وتم تدشينه في ذكرى ميلاد المغني في 22 مايو 1924، بحضور أفراد من عائلته ووضع على مفترق طريق أوديون، في المنطقة التي أمضى فيها مؤلف أغنية "لا بوهيم" طفولته.

بيومي يعود إلى «تماسيح النيل»

القاهرة . السيد خطاب

يواصل الممثل المصري بيومي فؤاد نهاية الأسبوع الجاري تصوير "تماسيح النيل" فيلمه السينمائي الجديد، بعد توقف أكثر من ثلاثة أشهر، بسبب انشغال مخرجه سامح عبد العزيز بتصوير "حرب أهلية"، المسلسل الذي عرض في موسم دراما رمضان الماضي. وكان فريق العمل صوَّر الجزء الأكبر من الفيلم في مدينتي الأقصر وأسوان، وسيتم استكمال باقي المشاهد في القاهرة. "تماسيح النيل" بطولة بيومي فؤاد، خالد الصاوي، حمدي الميرغني، مصطفى خاطر، سامية الطرابلسي، هنادي مهنا، كريم عفيفي، محمد ثروت، ويزو، سليمان عيد، محمد جمعة وبدرية طلبة، ومن تأليف لؤي السيد، وإخراج سامح عبد العزيز، وإنتاج راني مسحال، وتدور أحداثه في إطار كوميدي.

تماسيح النيل

بطولة
بيومي فؤاد
خالد الصاوي
حمدي الميرغني

تأليف
لؤي السيد

إخراج
سامح عبد العزيز